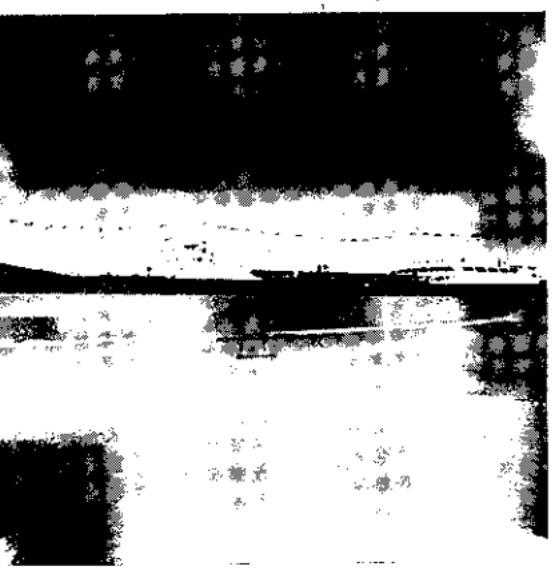
Ateneo Ferrolán

Bajón

FEBRERO 1963 ✦ EL FERROL DEL CAUDILLO ✦ N.º 22



El día 3 del pasado mes de mayo, tuvo lugar en las gradas de nuestra Factoría, la botadura del petrolero «Guernica».

Ocuparon la tribuna presidencial las siguientes autoridades: capitán general accidental del Departamento, vicealmirante don Manuel Núñez Castedo; general gobernador militar de la plaza, don Luis Meñat Soler; alcalde de la ciudad, don J. M. López Ramón; director-gerente de la E. N. «Bazán», almirante don Jesús M.ª Rotaeche y Rodríguez-Llamas; subdirector-gerente de la misma Empresa, don Angel Morales Martínez; contralmirante jefe de la División Naval del Norte, don Jesús Fontán Lobé; presidente del Consejo de Administración de la Naviera Vizcaína, don Fernando de Azqueta; consejeros de dicha Naviera, señores Aguirre, Icaza, Carceller, Gómez, y Díaz Espada; ingeniero jefe de Nuevas Construcciones de la E. N. «Elcano», don Luis Martínez Odero, y otros altos cargos.

El Ayuntamiento de Guernica estuvo representado por su alcalde, don Jesús M.ª Toña, y el primer teniente alcalde, don Angel de Unzeta. Y en representación de nuestra Factoría asistieron el ingeniero director, don Julio Murúa Quiroga y personal directivo de la misma.

Otras muchas personalidades y representaciones civiles y militares se encontraban asimismo presentes.

BENDICIÓN Y BOTADURA DE LA NAVE

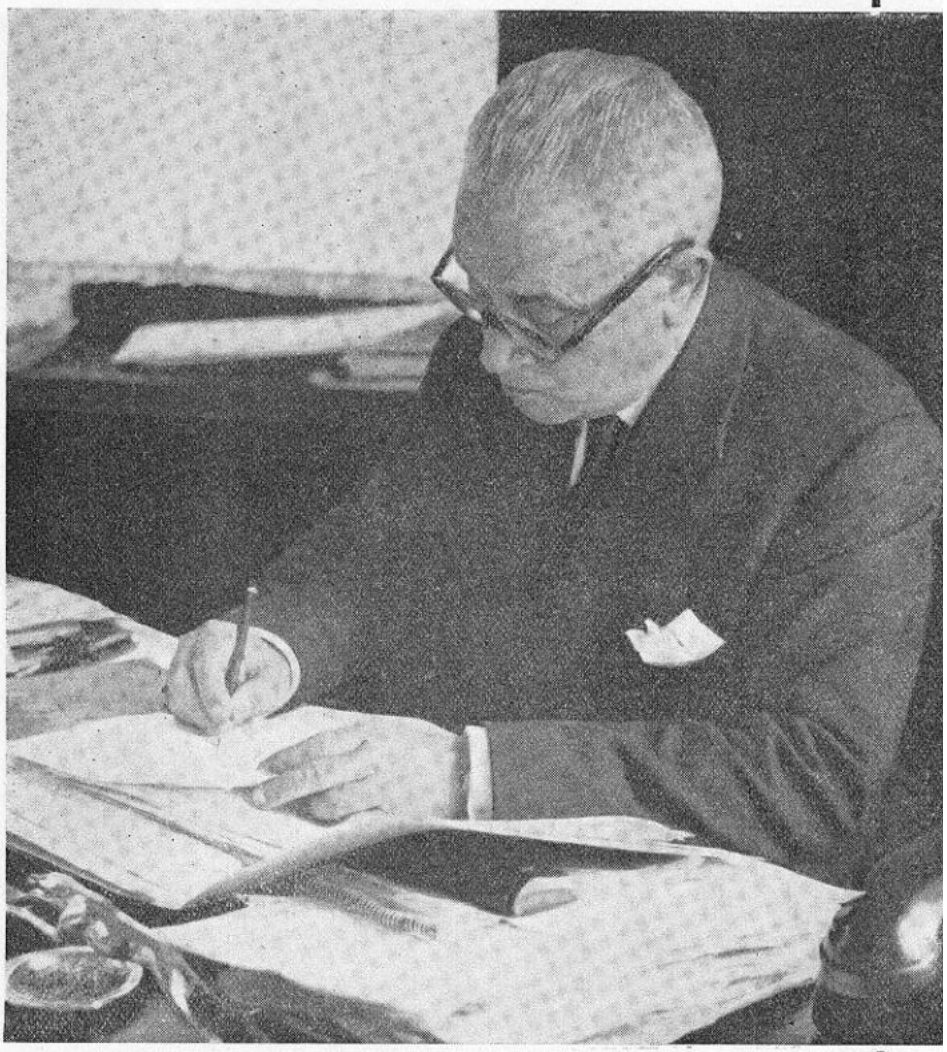
El obispo de la Diócesis, Excmo. y Rvmo. don Jacinto Argaya y Goicochea, asistido por su secretario y el capellán de la Factoría, procedió a la bendición de la nave, breves momentos antes de la botadura.

Seguidamente se iniciaron las faenas de lanzamiento, dirigidas por el Sr. Murúa Quiroga.

Actuó de madrina la señora doña Emilia Laiseca de Aguirre, quien estrelló contra la proa del «Guernica» la clásica botella de vino español. A continuación, cortó la cinta de las retenidas y el buque se deslizó suave y normalmente a la mar.

La ceremonia fue presenciada por un público muy numeroso, para el que se habían habilitado grandes tribunas, que coronó con expresiones de júbilo y admiración este nuevo e importante éxito de la Factoría ferrolana.

D. Manuel Rico Fraga



Inesperadamente, sin apenas darnos cuenta, nos dejó don Manuel cuando, por su casi juvenil vitalidad, tanto cabía esperar de él todavía. A sus subordinados, a sus amigos, nos duele admitir que no volveremos a verle entre nosotros, y el viejo edificio de Contabilidad no parece el mismo sin la entrañable presencia del que, durante veinte años, fue Jefe del Departamento Administrativo.

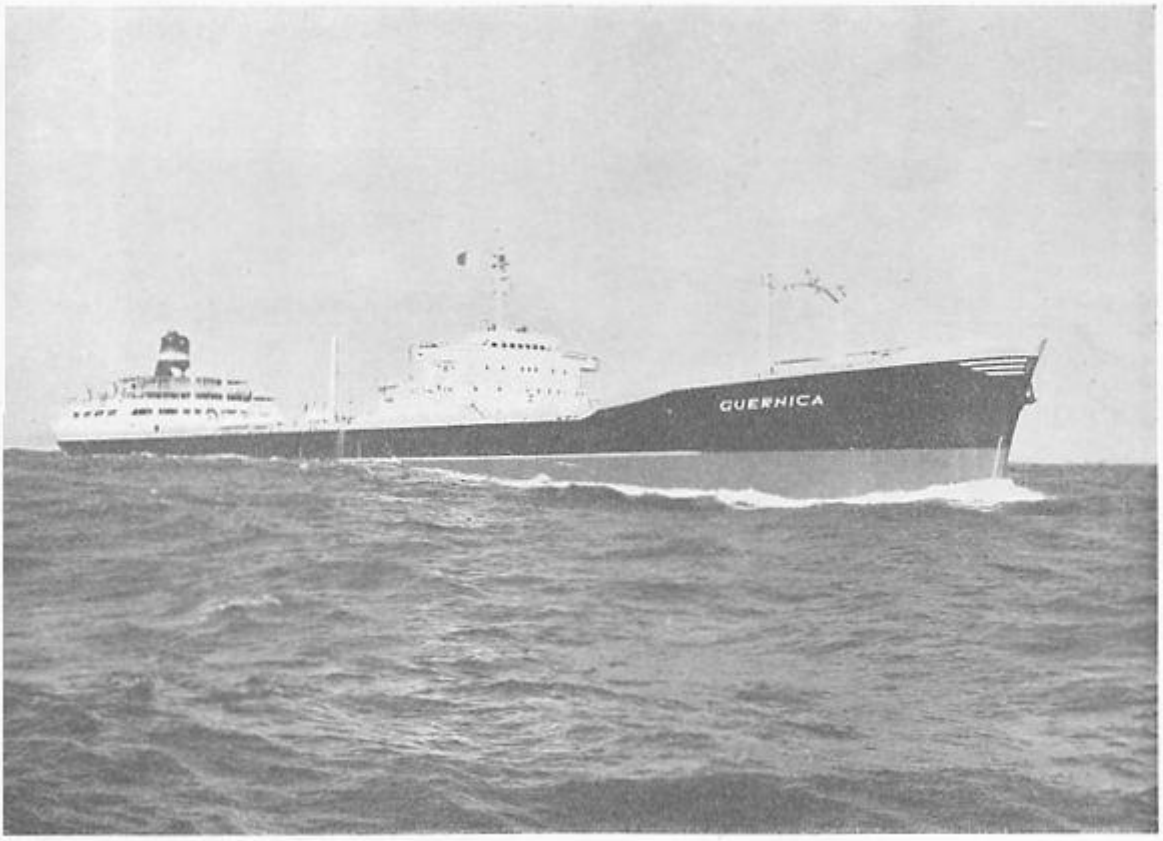
Pertenecía don Manuel Rico a esa clase de hombres que, aun sin proponérselo, se constituyen en piedras angulares de las industrias por la ejemplaridad de conducta, abnegada entrega al trabajo y contagioso dinamismo. Estas virtudes, unidas a una probada capacidad profesional, contribuyeron a su meritoria carrera en la rama administrativa de la Factoría, en la que llegó al más alto puesto.

Había ingresado en la Naval en el año 10, siendo todavía un chiquillo. Sus personales dotes pronto le hacen destacar, y así, en 1919, es ya encargado de la Oficina de Facturas, siendo promovido nueve años más tarde a la Jefatura de Almacén. En 1935, asciende a segundo jefe de Contabilidad, cargo que desempeña con singular acierto en el trascedental período de nuestra Guerra de Liberación y años subsiguientes, en los que colabora eficazmente en la primera organización de los servicios administrativos de la hermana Factoría de La Carraca. En 1943, es nombrado jefe del Departamento. Bajo su mando, pleno de felices realizaciones, destaca la mecanización administrativa, en la que nuestra Factoría se adelantó al resto de los Astilleros españoles.

Durante medio siglo, pues, fue don Manuel figura destacada no sólo de la administración de la Factoría sino también de la Empresa, y su generosa personalidad trascendió, aun, fuera de la misma, descollando en otras actividades, ya como concejal y teniente alcalde del Ayuntamiento ferrolano, como Presidente del Club Arsenal, o como vocal de la Junta Rectora de la Mutualidad Provincial Siderometalúrgica.

En todos sus cargos, su gran corazón le granjeó innumerables afectos, patentizados de forma elocuente, en el transcurso de su corta enfermedad—la única de su larga vida laboral—y, sobre todo, en la sentida manifestación de duelo de su sepelio.

Rogamos a Dios por el eterno descanso de su alma.



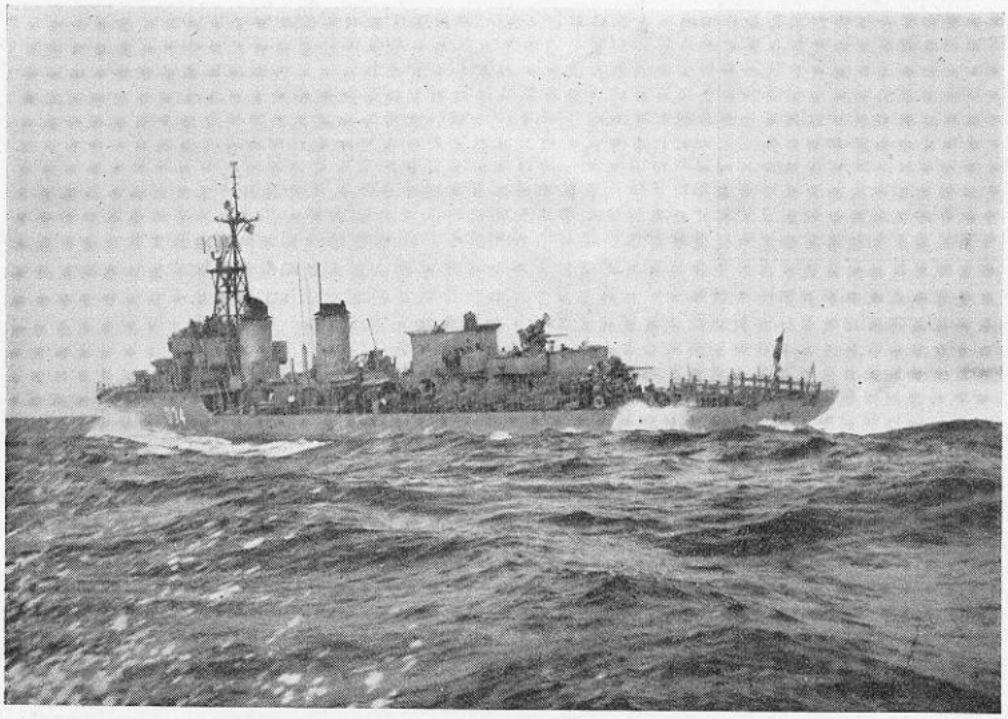
PRUEBAS Y ENTREGA DEL PETROLERO "GUERNICA"

El pasado día 6 de noviembre tuvieron lugar, con pleno éxito, las pruebas oficiales de mar del petrolero «Guernica», construido por nuestra Factoría, con destino a «Naviera Vizcaína, S. A.».

En el mismo día, a continuación de las pruebas, se llevó a cabo la ceremonia de la entrega del buque, firmando el Acta, en presencia del Comandante de Marina, por una parte y en representación de la Casa Armadora, su Director-Gerente, y por la otra, en representación de la Casa Constructora, el Director de la Factoría de El Ferrol del Caudillo.

PRUEBAS DE MAR DEL "RAYO" Y "OQUENDO"

En los pasados días 11 y 12 de septiembre, se realizaron las pruebas de mar de la fragata rápida "Rayo", y en los días 20, 23 y 27 de noviembre, las del destructor antisubmarino "Oquendo". Las pruebas de mar de ambos buques resultaron altamente satisfactorias.



Fragata rápida "Rayo", en pruebas de mar

Destructor antisubmarino "Oquendo", en pruebas de mar

MONOPOLIOS

El informe del Banco Mundial sobre la economía española, condena, entre otras cosas, los monopolios.

¿Qué son los monopolios?

A lo largo de la historia hubo pueblos que monopolizaron de hecho ciertas ramas de la industria o del comercio, el primer caso ocurria porque habian descubierto o perfeccionado un procedimiento para elaborar algo cuya técnica guardaban celosamente, con objeto de que no se generalizara y se expusieran a perder su hegemonia, como, por ejemplo, las hilaturas inglesas, la talla de diamantes en Amsterdam, etc.; el segundo caso se producia cuando habian caído en la zona de soberania o control de cualquier nación las fuentes de una materia prima determinada, como el caso del árbol del látex, productor del caucho oriundo del Brasil, cuyas semillas de la planta estaba prohibido exportar, bajo pena de muerte, al que intentara hacerlo.

De hecho Inglaterra venia siendo la monopolizadora de gran número de productos procedentes de su vasto imperio colonial — como lo fue en otros tiempos España con ciertos productos de América —, a través de su mercado londinense. Empezó esta caracteristica en Inglaterra y otros paises, con la creación de compañías comerciales dedicadas al tráfico con los paises extraños, como por ejemplo la «East Indian Company» creada para desarrollar su tráfico con Persia y Japón, que en el año 1600 obtuvo la exclusiva de su Gobierno para comerciar con todas las regiones de Asia, África y América; la Compañia de la Bahia de Hudson con su casa central en Londres dedicada al tráfico de pieles que aún hoy regula con sus primeras ventas anuales este mercado mundial.

Esta clase de monopolios fue una realidad histórica que ya va perteneciendo al pasado, y que sin duda se debieron a circunstancias propicias en aquel entonces, pero aprovechadas, pues no se puede negar que la desde aquellos dias potencia inglesa, se debió al trabajo, sacrifició y espíritu mercantil de sus hombres, que en todo caso procedieron con métodos que hoy nos podrian parecer rudos y hasta crueles, pero al uso de su época.

Hay otro aspecto del monopolio en cuanto a organización comercial o industrial; se trata del privilegio que concede un gobierno a una entidad determinada, para que pueda fabricar, vender o comprar en exclusiva ciertos articulos.

Si es el Estado el que intenta crear un monopolio puede hacerlo más fácilmente, en virtud del poder coactivo que le asiste, y puede crear estas organizaciones para perseguir distintas finalidades, entre las cuales podemos contar la explotación de servicios de interés público (Correos, Telégrafos, etc), la corrección de la moral o de las costumbres públicas (monopolio sobre fabricación o venta de alcoholes, juegos de azar, etc.), o simplemente obtener ingresos, que es lo que viene a constituir el monopolio fiscal. Asi, el monopolio fiscal existe cuando el Estado explota por si, o autoriza a explotar un servicio o a ejercer una actividad comercial o de otra indole, con exclusión absoluta de la concurrencia privada, con la finalidad de allegar recursos a su patrimonio.

(Sigue en la página 19)

SERVICIO DE SEGURIDAD
E HIGIENE EN EL TRABAJO

ORDEN GENERAL, N.º 1

USO DE CASCOS PROTECTORES

La Empresa, en su deseo constante de dar cumplimiento a la Legislación referente al uso de material y prendas de protección y a fin de procurar en todo momento evitar puestos de trabajo inseguros o peligrosos, facilitando al personal los elementos de seguridad que la Ley exige y otros que la experiencia aconseja, dispone:

1.º—Por la presente y de acuerdo con lo que antecede, la Empresa declara obligatorio el uso del casco protector, para el personal de todas las categorías que hayan de realizar trabajos, fijos o eventuales, en la zona de Gradas, Plan del Dique y en Buques a Flote. El uso del casco protector podrá hacerse extensivo a otras zonas que requieran la misma protección.

2.º—Todos los Jefes de Talleres, Gremios y Dependencias, que tengan a sus órdenes personal que en algún momento haya de realizar trabajos en las zonas indicadas, retirarán del Almacén el número de cascos que precisen para atender a sus necesidades normales de trabajo.

3.º—En las zonas de Gradas y Dique, se colocarán unos pequeños depósitos de cascos, para el uso de aquellas personas que, no disponiendo de los mismos en sus locales de trabajo, puedan verse obligadas a permanecer en dichas zonas durante cortos períodos de tiempo. Los cascos se retirarán de los depósitos y se reintegrarán a los mismos, inmediatamente después de finalizada la misión de cada usuario. Estos depósitos estarán a cargo de los Pañoles que Gradas tiene en las proximidades de las zonas señaladas. En los Buques a Flote, los depósitos estarán a cargo del Vigilante de guardia.

4.º—Según dispone la Legislación vigente, sobre reglaje, conservación y utilización de los elementos o dispositivos de seguridad, el no uso de los cascos, así como su injustificado deterioro o mala conservación, puede ser objeto de la sanción adecuada.

5.º—Todo accidente que se produzca como consecuencia de las faltas indicadas en el párrafo anterior, podrá ser declarado NO INDEMNIZABLE.

6.º—Todos los Jefes que tengan a su cargo las zonas de trabajo afectadas por esta Orden General, velarán por el exacto cumplimiento de estas Normas de Seguridad.

El Ferrol del Caudillo, a 1.º de Diciembre de 1962

LA DIRECCIÓN

LOS CASCOS QUE HEMOS ADOPTADO SON CONSTRUÍDOS BAJO NORMAS INTERNACIONALES

Aprobados y Autorizados por el Ministerio de Trabajo.

Antes de distribuirlos se someten a la siguiente prueba de verificación:

CONSTRUCCIÓN.— En aluminio prensado, con nervaduras.

PESO.—Inferior a 400 gramos.

ENSAYO MECÁNICO.— Deben resistir sin abolladura, la caída de una bola de acero de 3 Kgs. desde una altura de 2 metros.

ENSAYO DE PENETRACIÓN.--Deben resistir sin perforación, la caída de una barra de acero de 450 gms. afilada a 36°, desde una altura de 3 metros.

CASCOS ESPECIALES PARA ELECTRICISTAS

CONSTRUCCIÓN.— En plàstico armado con fibra de vidrio.

Deben cumplir, además, las siguientes condiciones:

PRIMERO:

Los Accidentes de Tr

Según los últimos informes distribuidos por la Oficina Internacional del Trabajo, cada año se producen en el Mundo unos 15 millones de accidentes laborales. Ciertamente es ésta una cifra aterradora, que ha movido a algunos autores a pronunciarse, siguiendo una línea de irreductible pesimismo, en el sentido de considerar que los accidentes propios del trabajo constituyen como una plaga endémica, que el incremento del maquinismo ha arrojado sobre la faz de la tierra.

Es verdad que el amplio desarrollo de la industria ha venido a revolucionar unas costumbres y prácticas de trabajo firmemente arraigadas por muchos años de vigencia, abocando de repente al hombre a una serie de peligros, que hasta entonces, por inexistentes, le eran por completo desconocidos. Del pequeño taller, casi familiar; de la actividad artesana, con procedimientos que apenas sufrieron evolución en el transcurso de varios siglos, pasó casi sin transición a situarse ante la complejidad de la máquina moderna y a desarrollar unos nuevos métodos de trabajo, que tuvo que empezar por aprender a conocer. Pero la expansión industrial, en su frenético ritmo de perfeccionamiento, hacía que las máquinas que un día eran nuevas, al poco tiempo resultaban anticuadas. Y el hombre, la mayor parte de las veces extraído de ambientes por completo ajenos a la actividad industrial, tenía que seguir ante la máquina con el respeto y el temor que se siente hacia lo desconocido, aprendiendo un día y otro día la técnica de una nueva manipulación o adaptándose a las variantes de un nuevo sistema de trabajo.

El primer cambio habido en siglos (o acaso en milenios) en la naturaleza de los riesgos de trabajo, surgió como resultado de la introducción del vapor como fuerza motriz para accionar las máquinas. Después vino la electricidad, cuyo empleo dio lugar a un nuevo tipo de accidentes. De nuevo la índole de los riesgos volvió a complicar-

—Sólo un día sin llevarlo puesto, en el trabajo y... aquí estoy

¡SEGURIDAD!

bajo

se, cuando el carbón cedió paso al gas y al petróleo. El motor de combustión interna hizo surgir nuevos peligros. Y más tarde, en plena euforia del maquinismo, el continuo proceso de la mecanización y la creciente variedad de productos químicos utilizados en la industria, multiplicaron aún más, los problemas de la protección. Los últimos riesgos aparecidos son los derivados de las radiaciones ionizantes y de la energía atómica.

Por lo tanto, no se puede negar que la rapidez de la evolución industrial que polarizó a su servicio amplios contingentes humanos, incrementó de una manera notable la frecuencia de los accidentes, llegando incluso a dar la sensación de que el hombre se presentaba inerme e indefenso ante la máquina y que la consecuencia de su servidumbre tenía que derivar inmutablemente en esa especie de holocausto, que ahora se cifra en la estremecedora cantidad de 15 millones de accidentes anuales. Pero la misma evidencia de los datos revelados por las estadísticas que descubrían estos hechos, han movido a los investigadores a profundizar en el estudio de las causas que pueden tener una secuencia, más o menos acentuada, en la producción de los accidentes.

Los estudios que en tal sentido se llevaron a cabo, fueron canalizados según distintas vertientes, de acuerdo —como es lógico— con la naturaleza específica de los Organismos, o de las personas que intervenían en la cuestión. De un lado, los sociólogos y entidades preocupadas por el bienestar de la humanidad, estimaron el problema desde el punto de vista de que la realidad de los accidentes, así como la incertidumbre de sus posibilidades, constituyen una fuente de preocupación, de angustia y de dolor, para una gran cantidad de seres humanos. Por otro lado, los expertos economistas orientaron sus actividades, en el sentido de considerar el grado de influencia que las repercusiones económicas deriva-

—Quítate el casco, don Mendo, que no hay enemigo a la vista

ENSAYO ELÉCTRICO.— Deben dar un poder dieléctrico, no inferior a los 15.000 V.

TRANSMISIÓN DE CALOR.— Sometidos a una temperatura de 40° C. al sol, al cabo de 4 horas, la transmisión de calor, debe ser 0.

Más de 2.500 Cascos se han distribuído en la Factoría.

¡Cúidalos, que son para protegerte!

Si el casco evita que sufras un accidente, te agradecemos lo comuniques.

Si observas que es incómodo o que tiene alguna deficiencia, también nos lo puedes decir.

Si tienes alguna idea que pueda mejorar la seguridad, no la calles.

Primero, por humanidad.

Segundo, porque tu idea de hoy, puede salvar tu vida mañana.

Tus comunicaciones o sugerencias puedes dirigirlas a la Oficina de Seguridad e Higiene en el Trabajo, Astillero.

das de la atención de los accidentes laborales, podían tener, tanto en la economía privada de las propias empresas, como en la economía general de los distintos países.

Los resultados de todas estas investigaciones han revelado datos muy interesantes; algunos de ellos, revestidos de tan impresionante elocuencia, que lograron despertar el interés y hasta la preocupación de los Gobiernos y de los Organismos responsables, llegándose al extremo, de que actualmente, y en todos los países, el problema de los accidentes de trabajo es enfocado con un criterio más humano, más realista y desde luego, más esperanzador. Se ha llegado al convencimiento de que los accidentes, sobre constituir un manantial inagotable de preocupaciones, de dolores y de angustias, resultan extremadamente caros para la economía de las Empresas. Un accidente es un suceso que interrumpe la marcha normal de la producción. Y la encarece. Y la suma de millares, de millones de accidentes, desemboca en una tremenda pérdida que repercute de una manera sensible en las economías de las naciones.

Pero no todo ha de cargarse en la cuenta de la difusión de las máquinas, de los nuevos métodos de fabricación, de los equipos defectuosos o de los talleres en malas condiciones. En los últimos años se ha llegado a la conclusión de que no puede considerarse el adelanto tecnológico, como único responsable de la proliferación de los accidentes. Los mismos investigadores, tras el cuidadoso análisis de innumerables estadísticas, demostraron que sólo un 10 °|₀ de los accidentes que se producen en la industria, son imputables a aquellos conceptos. En nuestra Patria, este porcentaje alcanza a un 25 °|₀. El resto, se diluye en una variedad de causas, en la mayoría de las cuales, tienen una marcada influencia los fallos humanos: defectuosa organización, mala formación del personal, turnos y jornadas de trabajo demasiado prolongadas, etc.; y también, y en grado muy elevado, la falta de atención por parte del personal, descuidos, negligencias, e incluso, la comisión de actos imprudentes en los que no se tiene en cuenta, la propia seguridad ni la de los compañeros de trabajo.

La mayor parte de los accidentes, sobrevienen cuando se olvidan o descuidan las más elementales prácticas de seguridad. Unas veces, por abandono. Otras, por comodidad. Otras, por desidia. Y así, cuando surge el accidente, no nos detenemos a meditar en sus causas ni en la posible influencia que nuestros actos hayan podido tener en su consumación; por el contrario, suele ser aceptado con un ciego fatalismo, como un algo consuetudinario, que inevitablemente algún día tenía que suceder. No se puede negar que es ésta una postura muy frecuente, y desde luego, muy lamentable y perniciosa en grado sumo, por cuanto el más directamente afectado por las consecuencias del accidente, es el propio lesionado, que por añadidura, extiende la preocupación y la angustia hasta el seno de su familia.

No diremos que, en un sentido absoluto, el trabajador no se interesa por su propia seguridad; pero generalmente, su actitud frente a las normas preventivas, es francamente negativa. Es preciso desterrar de su ánimo el ciego fatalismo de que el accidente ha de llegarle algún día. Ha de convencerse de que ningún accidente es casual; todos tienen sus causas y si se evitan las causas, se evita el accidente. Este es un principio elemental, que debe prevalecer sobre el sentido fatalista que hoy impera. Y de esta forma evitaremos que muchos productores caigan inocentemente víctimas de accidentes que, por sus características, parecen auténticamente prefabricados.

Llegamos, pues, a la conclusión, de que la protección contra los accidentes es tarea que incumbe a todos. En primer lugar, a los propios productores, porque las consecuencias les afectan de una manera dolorosa y muy directa. Luego, a los Mandos, en todas sus escalas, porque sobre sus conciencias debe pesar en todo momento la responsabilidad que tienen de evitar sufrimientos y perjuicios a sus semejantes. También a las Empresas, porque además de ver disminuída su producción, cada accidente le supone un desembolso económico, a veces de elevada cuantía. Y, finalmente, a los Gobiernos, porque el capítulo de accidentes de trabajo hemos visto constituye una tremenda sangría para la economía nacional. Es esta una labor a la que todos somos llamados, en la que todos tenemos algo que hacer y también, en la que todos tenemos algo que ganar.

Por el bien de todos, vamos a disponernos a la tarea de combatir los accidentes, para disminuir su gravedad y su frecuencia, hasta donde sea posible. Volvemos a insistir en que es mucho lo que se puede conseguir, y por lo tanto, es mucho lo que se puede ganar. En este sentido, la Dirección de la Empresa, consciente de su responsabilidad y de sus obligaciones, está empeñada en intensificar las medidas de seguridad, que a partir de ahora, se irán desarrollando de una manera progresiva. Se empieza con la campaña de los cascos; más de 2.500 han sido distribuídos entre el personal de la Factoría. A continuación seguiremos con la campaña de protección ocular. Más tarde... ya veremos, pues es tanto lo que hay que hacer... Pero para que todas estas medidas tengan plena efectividad, se precisa la abierta y leal cooperación de todos. Que cada uno desde su puesto de trabajo considere que la seguridad es programada y planificada para él, para defenderlo de las desagradables contingencias de un posible accidente al que todos estamos abocados en cualquier tiempo y lugar. Y si todos acertamos en la realización de esta labor, por un lado la Empresa, procurando los medios y equipos de protección; el Servicio de Seguridad desarrollando las normas preventivas adecuadas, y todos cumpliendo cuanto se disponga y hasta incluso aportando sus ideas, podremos lograr que nuestros Astilleros, que ya alcanzaron la fama de construir los mejores barcos de España, alcancen también el merecimiento de ser considerados como los Astilleros más seguros de España. Entre todos lo podemos lograr.

(Viene de la página 14)

La concesión de un monopolio, podia tener por objeto, en principio, el estimular a ciertas entidades a crear una actividad determinada de difícil consecución por motivos varios como, por ejemplo, la necesidad de grandes desembolsos dinerarios iniciales, de esta forma, el Estado les garantizaba que en un período de tiempo a convenir, estos promotores no se expondrían a la posible competencia que les irrogara el fracaso y pérdida de sus inversiones; o bien, que al Estado le resultara más cómodo que unos señores explotaran la actividad y la misma organización liquidara los beneficios al Estado, en forma de cuota o tantos por cientos, controlados por consejeros del Ministerio de Hacienda en el Consejo de Administración y delegado o delegados del Gobierno.

Ninguno de estos dos supuestos tendría suficiente validez en la actualidad, el primero porque las organizaciones mercantiles de hoy tienen más flexibilidad y recursos al haberse canalizado y aumentado la corriente fiduciaria de cualquier nación moderna, y el segundo supuesto porque la Hacienda Pública cuenta con mejor técnica exactiva y muchas más posibilidades, si de proceder modernamente se trata.

En el siglo XVII existía una fiebre monopolizadora, que afortunadamente desapareció, estando prácticamente sometidos a este régimen en la consideración de monopolio fiscal, la mayor parte de los impuestos sobre el consumo, extendiéndose a los productos que podríamos llamar de primera necesidad, como el chocolate, el azúcar, papel, etc.

Es de observar que en la mayor parte de los países con pujanza económica, existen leyes que prohiben los monopolios, «trusts» y «cartells», pues han comprobado que la ley de la oferta y la demanda, que es lo mismo que decir iguales posibilidades para todos los ciudadanos, es la de mejores resultados. Los detractores del monopolio dicen que al faltar el acicate de la competencia, el monopolio termina fabricando rutinariamente y entra la comodidad, egoismo y posteriormente incapacidad para evolucionar el producto de acuerdo con los tiempos, y que a la vez ciega otras fuentes de ingreso para las arcas del tesoro, lo que se puede ver con el siguiente ejemplo.

Supongamos concedido el monopolio de la mantequilla. Una vez aprobado por la sanidad el porcentaje y calidad de las materias primas, el envase, precio, etc., ya sería difícil que se mejorara el producto y su presentación, porque ¿para qué iban los monopolistas a gastar sus dineros en mejorar estos factores, si les originaba un gasto y la mantequilla se iba a vender igual?

En el caso de libre competencia, ya se sabe, hay una constante preocupación de atraer al consumidor y surge toda la técnica del estudio del mercado con los múltiples métodos de propaganda, como los anuncios en la radio, prensa, televisión, carteles murales y letreros luminosos, servicios de dibujantes y oficinas especializadas en publicidad, vehículos anunciadores, concursos de «slogans» y de otras clases con intervención de Notarios, etc. Como consecuencia de todas estas actividades, aparte de que la competencia mejora y abarata el producto, surge la necesidad de crear estas oficinas especializadas, pequeños talleres y hasta grandes industrias que emplearán a personal especializado con sueldos elevados y por lo tanto de mayor poder adquisitivo que los de un peón u obrero no cualificado.

Esta es la cadena de los países con alto nivel de vida, todas estas actividades tributan, el personal con el Impuesto de Utilidades, las industrias con el Impuesto Industrial y otras muchas actividades con el Impuesto del Gasto, y todas estas exacciones son las que deja de cobrar el Estado en el caso del monopolio, ya que las cantidades que éste aporta siempre las puede obtener el Tesoro, como mínimo, por derramas, precintas, etc., entre los fabricantes de un mismo producto, además, repito, de todos estos múltiples impuestos que acabo de enumerar.

JOSÉ R. GURRÍA CASTRO,
Profesor Mercantil

Solución al MULTIGRAMA núm. 15

a)	Pecho Ter Alfa	e)	Cuna Del Réproba
b)	Medro Persa Crea	f)	Mecer Noé Quieto
c)	Teca Loca Diurno	g)	Grúa Ve Veda
d)	Pie Tiene Poyata		

«La perfecta hora de comer es, para el rico, cuando tiene apetito, y, para el pobre, cuando tiene que comer». (V. de Guevara).

HISTORIETA MUDA

Por L. LÓPEZ BARBEITO

LA METALÚRGICA FERROLANA, S. L.

CONSTRUCCIONES EN GENERAL

Proveedores de la Industria de Construcción Naval

APARTADO 115

TELÉFONO 1410

EL FERROL DEL CAUDILLO

Fundiciones Ituarte, S. A.

BILBAO

Valvulería-Robinetería-Toda clase de grifos y Aparatos mecánicos para vapor, agua y aire comprimido - Trabajos sobre dibujo, etc.

AGENCIA PARA GALICIA

CON EXISTENCIAS DE SUS ARTÍCULOS
PROVEEDORES DE LOS ARSENALES MILITARES
Y ASTILLEROS EN GENERAL

DELEGADO:

FRANCISCO BADIA CARRERA

Calvo Sotelo, 20 - Teléfono 1626

EL FERROL DEL CAUDILLO

Calvo Sotelo, 72-74 - Canalejas, 119
Concepción Arenal, 1 y 3

C/C
- Banco de España.
- » Hispano Americano.
- » Pastor.
- » de La Coruña.
- » Español de Crédito

DIRECCIONES:

Postal - Apartado, 55
Telefónica: 29 - 48
Cablegráfica - A B C. 5.ª Edición

ALMACENES DE FERRETERIA ROMERO HERMANOS

Proveedores de los Arsenales, Bases Navales, Marina de Guerra y Mercante, Flota Pesquera.

EL FERROL DEL CAUDILLO

ENTREGA DE PREMIOS

El día 4 de enero del corriente año, a las 5 de la tarde, tuvo lugar en el Gimnasio de la Factoría un simpático acto, que ya es tradicional entre nosotros, con motivo de la entrega de premios a los Aprendices que mejores notas han obtenido en el ejercicio escolar que finalizó en junio del pasado año, así como los correspondientes a los que han intervenido en la Fase de Capacitación del XVI Concurso de Formación Profesional y a los Campeones de Sector y Nacional.

Fue presidido por el Sr. Director de la Factoría D. Julio Murúa Quiroga y por los Sres. Subdirectores D. Andrés Guerreiro Prieto y D. Juan Bautista Torrente Vizoso, así como por diverso personal directivo, ocupando los profesores el lugar designado al lado de la tribuna presidencial, y en el centro del Gimnasio se encontraban correctamente formados todos los aprendices, con sus respectivos instructores.

A la hora fijada, y por el Secretario de Escuelas, se dio lectura a los nombres de los aprendices galardonados, indicando los premios obtenidos por cada uno, así como su cuantía, pasando, acto seguido, los chicos a la tribuna presidencial a recibir de manos del Sr. Director las correspondientes cartillas de ahorro, al mismo tiempo que éste les felicitaba por la obtención de tan alta distinción.

Una vez finalizada la entrega de premios, todos los aprendices, acompañados de la banda de música de la Empresa, entonaron el Himno Escolar que fue escuchado por los asistentes puestos en pie y, al finalizar, desfilaron aquéllos correctamente ante la tribuna presidencial, dándose por finalizado tan importante como emotivo acto.

Para los que tenemos relación con la educación y preparación de los aprendices, estas

jornadas resultan altamente estimulantes, invitándonos a proseguir con el mismo afán de siempre, en procurar a los hombres del mañana una perfecta instrucción tanto teórica como práctica, y sentimos como cosa propia las alegrías de aquellos que por su inteligencia y buen comportamiento se han hecho acreedores a la distinción de que son objeto por parte de la Empresa que, en éste como en otros muchos aspectos, sabe premiar con generosidad a los que dentro de esta gran familia bazanista se hacen acreedores por sus méritos en los estudios y en el trabajo. Buena prueba de ello nos lo dice el importe concedido en libretas de ahorro por premios escolares, los premios en metálico a los clasificados en el Concurso de Trabajo (fase interior) y los obsequios entregados a los Campeones de Sector y Nacional, que suman más de 46.000 pesetas.

Como asistente a actos de esta naturaleza en mis años juveniles, cuando era estudiante en el Centro Gallego de La Habana, allá por los años 1928 y 1929, tuve la satisfacción de acudir a la velada que se celebra también anualmente en el Teatro «Colón» de aquella capital (situado en el mismo edificio del Centro), con asistencia de las Autoridades, directivos de la Sociedad, profesores y familiares de los alumnos, para la entrega de premios a los chicos que habían terminado con aprovechamiento los cursos escolares, velada que consiste en recitación de poesías, bailes regionales y, como final, en un acto verdaderamente emocionante, los alumnos premiados suben al escenario a recoger su diploma y medalla (de oro, plata y cobre para el 1.°, 2.° y 3.° premio), que le es impuesta por distinguidas damas, escuchando la ovación de todos los concurrentes.

Si algo se echa de menos en las entregas de premios a los Aprendices de la Factoría, es la ausencia de sus familiares, que vivirían un momento emocionante y gratísimo al ver cómo sus hijos reciben de manos del Sr. Director el premio a sus relevantes méritos durante el curso, y que serviría de satisfacción a todos, galardonados y familiares, y de estímulo a los no premiados, para tratar de alcanzar en años sucesivos tan alto honor.

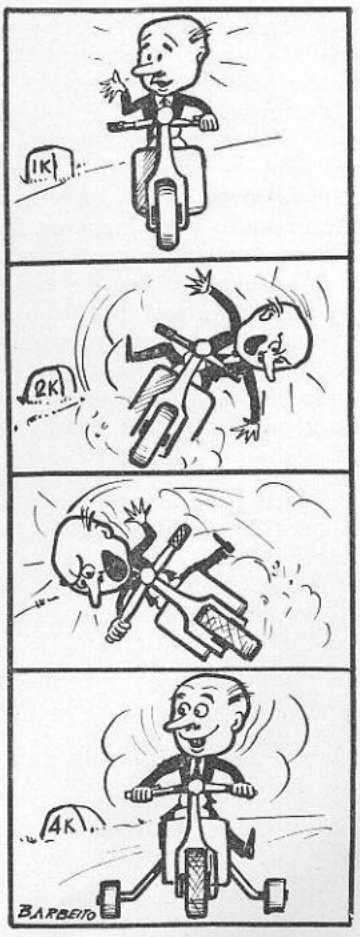
Y como final, sólo me resta hacer un pequeño ruego: ¿No habría posibilidad de premiar por su buen comportamiento y asistencia a las clases a un aprendiz por cada grupo, otorgándole una mención honorífica consistente en un pergamino, valedero a todos los efectos como si se tratase de un premio en metálico? De esta forma, sin resultar gravoso a la Empresa, aumentaría el número de los agraciados, con gran estímulo para muchos chicos que ven cerrado el camino de la obtención del premio, al saber que en su grupo están éstos bloqueados por los dos o tres aprendices que destacan sobre el resto de sus compañeros.

Mi felicitación más efusiva a todos los galardonados, así como a sus familiares, y que el ejemplo cunda entre todos para superarse en esta fase inicial de la vida de estos jóvenes, de los que la Empresa se siente muy orgullosa.

G. MÍGUEZ

HISTORIETA MUDA

por L. PÉREZ BARBEITO



ACTIVIDADES RELIGIOSO-SOCIALES DURANTE EL TRIMESTRE

Ha sido, sin género de dudas, la caridad fraterna la nota sobresaliente, la característica más acusada del presente trimestre, en el ámbito religioso-social de nuestra Empresa. Parece como si el Otoño, con sus afiladas garras con las que despoja a la Naturaleza de su encantador ropaje, quisiera espolear ese espíritu fraterno de que está animada la gran familia bazanista, clavándolas, implacable, en nuestros productores para despojarlos también de su salud o acentuar su prolongada enfermedad, creando esos cuadros familiares que en manera alguna pueden pasar inadvertidos a sus compañeros de trabajo, quienes han de acudir, solícitos, a solucionarlos con una generosidad, prontitud e interés verdaderamente ejemplares.

Entre los más destacados, quisiéramos, como muestra, citar seis casos, cada uno con su matiz peculiar, dignos de ser conocidos, si bien para no ofender ni molestar a nadie, y por aquello del Evangelio de que «lo que haga tu mano derecha que no lo sepa tu izquierda», omitiremos los nombres de los interesados.

* * *

OCTUBRE.—Un productor de Soldadores, edad 35 años, casado, 20 años de servicio en la Factoría, víctima de una afección pulmonar, con un hijo menor también en tratamiento por la misma causa. Sus compañeros de gremio, enterados del caso, se reúnen para aportar, muy «sotto voce», sus generosos donativos al Sr. Capellán, quien, con una comisión de compañeros, le hace entrega al interesado de las 2.600 ptas. reunidas para aliviar su crítica situación.

OCTUBRE.—Caso verdaderamente impresionante: un productor de Remachadores, casado, esposa y tres hijos, 41 años de edad, 25 de vida en la Factoría; una trombosis aguda obliga, tras inútiles esfuerzos y frustadas esperas, a la amputación de la pierna derecha, en 1961. Apenas transcurre un año; la enfermedad que se recrudece y fuerza la amputación inexorable de la otra pierna. Por donde pasa la noticia de tamaña desgracia levanta oleadas de comprensiva caridad entre sus compañeros, que se vuelcan en generosidades para remediar tan doloroso y compasivo caso. ¿Un velocimano?, ¿unas piernas protésicas?... Para lo que sea necesario, ahí están en juego los proverbiales sentimientos fraternos, no ya del gremio sino de toda la familia Bazán, culminados en una aportación de 34.100 ptas.

NOVIEMBRE.—Otro productor de remachadores, casado, esposa y dos hijos, 41 años de edad, ingresó en la Factoría de aprendiz en 1937: 14 años de lucha infructuosa para curar por vía clínica una rebelde afección pulmonar, obliga ya a una decisiva intervención quirúrgica. Llega la noticia a sus compañeros de gremio, quienes inmediatamente se disponen a facilitar la sangre para la operación. Gota a gota, reducidas a donativo, son entregadas al Sr. Capellán 4.845 ptas. Pero era más hermoso, parecía de más puros y elevados quilates, el caritativo hecho de ofrendar, no el precio equivalente, sino la misma sangre. Y así una verdadera avalancha de hermanos de trabajo se presentan ofreciendo la suya propia, gesto que mereció los más cálidos elogios por la aleccionadora ejemplaridad y fraternos sentimientos. La espléndida aportación de seis compañeros ha sido suficiente. Los demás habrán de volverse sin ser consumado su loable y sacrificado ofrecimiento sanguíneo. Actualmente el paciente, en franca convalecencia, tras feliz operación, se recupera rápidamente, esperando el no lejano día de poder reintegrarse al trabajo, totalmente curado. ¿No parece que la caridad en este caso se ha hecho pan y sangre para salvación de un enfermo?

NOVIEMBRE.—Productor de Armadores, casado, esposa y dos hijos, 40 años de edad, 24 al servicio de la Empresa. Su enfermedad, no larga, pero que exigió cuidados extras, amén de otros reveses de familia, desnivelaron profundamente su situación económica. Para levantarla, la gran palanca de la caridad de sus compañeros, que llevó a las manos del Sr. Capellán la suma de 5.500 ptas. ¡Lo que mueve la gran palanca de la caridad fraterna!

DICIEMBRE.—Productor del gremio de Carpinteros de Grados. Edad, 60 años, casado, 25 años de antigüedad en la Factoría. 15 Años de padecimiento de una pertinaz y progresiva afección a las vías respiratorias, que se agudiza últimamente hasta forzar la aplicación de 20 costosas sesiones de bomba de cobalto, que el paciente hubo de abonar de su peculio particular, juntamente con la correspondiente estancia en Santiago de Compostela. Como a grandes males grandes remedios, allá va la caridad de sus compañeros, representados por dos del gremio y con el Sr. Capellán al frente, traducida en un generoso y espléndido donativo de 9.000 ptas , con que resolver el crítico caso.

DICIEMBRE.—Productor perteneciente a Soldadores, 36 años de edad, casado, esposa y cuatro hijos menores, más dos jóvenes cuñadas, recogidas. Una fístula rebelde que viene desde hace 14 años destrozando su salud y la economía de esta honrada y numerosa familia. Sus compañeros, percatados del caso, y porque sienten una vez más ese espíritu de cristiana fraternidad de «hacer a los demás lo que quisiéramos nos hicieran a nosotros», se aprestan a mitigar la tragedia de su hermano de trabajo, llevándole, con las 8.000 ptas. recaudadas, una visita de consuelo y ánimos para levantar su espíritu decaído. ¡Qué escena tan conmovedora hemos presenciado de verdadero amor fraterno de los compañeros visitantes, correspondido con una gratitud sincera que rubricaban las lágrimas de un corazón agradecido!

* * *

Éstos y otros muchos casos que cubre el discreto silencio del anonimato, son irrefutable y contundente prueba de ese sentimiento íntimo de solidaridad fraterna, de esa cristiana caridad que late con vigor irresistible en el alma de nuestra gran familia bazanista y que salta con fuerza volcánica, al contacto de la desgracia, para derramarse como lluvia vivificadora sobre el compañero del trabajo, azotado por la tragedia de la enfermedad o por el apremio de una urgente, imperiosa, inexcusable necesidad de familia.

Muy de lamentar estos casos, pero son ley de vida, que sirven, al fin, para poner de manifiesto esa unión fraterna, ese espíritu humanitario, esa caridad cristiana, que constituye,—lo he dicho repetidas veces—el mayor timbre de gloria de todos los que integramos esta gran familia Bazán.

¿Podríamos proporcionar todavía mayores beneficios y atender a mayor número de estos casos sangrantes? Sin duda alguna. ¿Y cómo? Lo sabemos todos: canalizando estos esfuerzos, estos desbordados sentimientos de fraterna caridad cristiana. Difícil la empresa, pero no imposible. Pudiera ser que no estuviera lejano el día en que la riada de esta maravillosa caridad bazanista discurriera por cauces organizados, con el mayor aprovechamiento para todos. Dios haga que así sea.

P. FANEGO

MÚSICA Y DEPORTES, AL SERVICIO DEL AGUINALDO DE REYES PRO MUTUALISTAS

El día 21 de diciembre tuvo lugar, en el Teatro Jofre, el tradicional Concierto benéfico pro Aguinaldo de Reyes en favor de los Mutualistas, a cargo de las Agrupaciones Artísticas de la Factoría, que aportaron lo mejor de su arte a contribución de tan benemérita causa. Decir que este Concierto, de tanta solera, interés y magnífica acogida por parte del público, ha constituído un éxito rotundo, tanto artístico como económico, es repetir una vez más la impresión a que nos tiene acostumbrados, por lo que nos vemos eximidos de reiterar los elogiosos calificativos a que se han hecho acreedores, como siempre, la Coral Polifónica, la Orquesta de Punteo, la Orquesta de Cámara y la Banda de Música, en esta verdadera exhibición de arte y caridad.

También hemos de resaltar la importancia del partido Arsenal-Lemos, celebrado el domingo, día 23, de dicho mes, cuya valiosa recaudación se destinó, como en años anteriores, al mismo fin benéfico del Aguinaldo pro Mutualistas.

Y no podemos silenciar, por lo que tiene de buena voluntad y simpatía, la aportación de los equipos de baloncesto, que organizaron, al igual que otros años, un torneo para contribuir con sus ingresos al mismo fin benéfico.

A todos la enhorabuena por su magnífica aportación, y el agradecimiento de los mutualistas, que recogieron el fruto de su cooperación artística y deportiva.

KRONIK MELOS

PUGILATO DE PREGUNTAS N.º 15

Por TRIFOLIO

Como ya dijimos al amable lector, esta sección no tiene más objeto que llenar su ocio unos minutos, haciéndole recordar cosas que probablemente ya sabe.

Lea, pues, nuestras preguntas; señale el vocablo que crea correcto y compare luego su elección con las respuestas que se dan, más abajo, en esta misma página. Y mírese reflejado en la siguiente calificación.

9 respuestas acertadas, sobresaliente.—De 6 a 8, notable.—De 3 a 5, bueno.—De 1 a 2, regular.

¿Cómo se denomina el defecto del órgano visual que le incapacita para distinguir el color verde?

Tricómico. **Acloropsia.**
Daltonismo. **Estafiloma.**

¿Sabe usted cómo se llama el modo de expresar con suavidad o decoro ideas cuya recta expresión sería dura o malsonante?

Circunloquio. **Tropología.**
Eufemismo. **Metamorfosis.**

¿Sabe usted cómo se dice del individuo nacido con dos más del mismo parto?

Tricófito. **Triclinio.**
Trimero. **Trigémino.**

¿Qué célebre arqueólogo francés fue el primero que descifró los jeroglíficos del antiguo Egipto?

Champollion. **Agincourt.**
Rossi. **Carter.**

¿Sabe usted cómo se dice de la raya de la mano que corre entre el dedo pulgar y el índice?

Parótida. **Mensal.**
Ranina. **Jeme.**

Aunque no las haya sentido nunca, seguramente sabrá que el ruído de tripas producido por el movimiento de los gases en la cavidad intestinal se llama:

Perigallo. **Quimo.**
Borborigmo. **Intertrigo.**

«Moliendo café» es el título de una canción moderna, pero también la acción de reducir a polvo los granos del cafeto, lo que habrá hecho usted alguna vez, seguramente. Por eso le preguntamos si sabe cómo se llama el residuo o desperdicio del estimado moka partido, requemado, quebrantado, etc.

Menuzo. **Ripio.**
Triache. **Trunco.**

¿Sabe usted qué célebre batalla puso fin a la guerra entre Persia y Grecia en la primera de las llamadas «Guerras Médicas»?

Platea. **Maratón.**
Salamina. **Termópilas.**

¡No nos diga usted que no sabe el nombre del personaje fantástico de quien se dice festivamente que «a la mano cerrada, llamaba puño»!

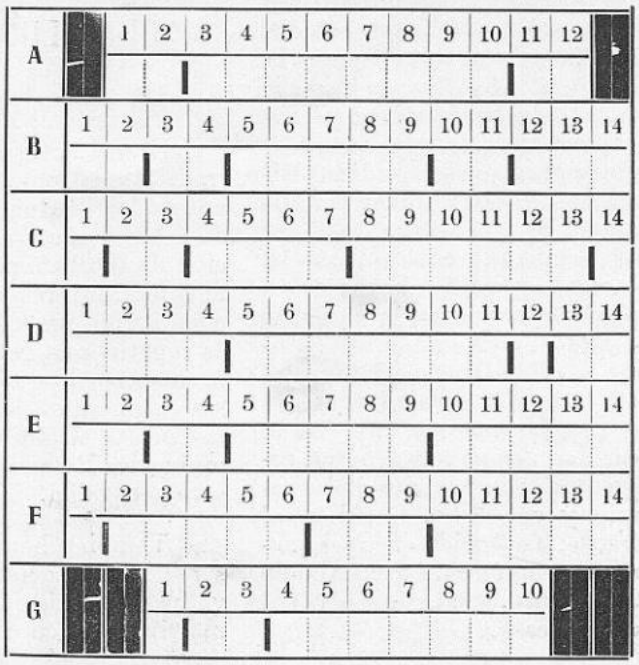
Pantagruel. **Gulliver.**
Arlequín. **Perogrullo.**

Soluciones al Pugilato de Preguntas, N.º 15

Acloropsia - Eufemismo - Trigémino - Champollion - Mensal - Borborigmo - Triache - Maratón - Perogrullo

(VEA LA SOLUCION DEL MULTIGRAMA EN LA PÁG. 19).

MULTIGRAMA N.º 15 Por ANDURIÑA



Parte del cuerpo humano. $\overline{3}-\overline{4}-\overline{8}-\overline{11}-\overline{12}$

A) Río Catalán. $\overline{9}-\overline{7}-\overline{5}$

Letra griega. $\overline{10}-\overline{1}-\overline{6}-\overline{2}$

Ganancia, lucro. $\overline{7}-\overline{4}\quad\overline{3}-\overline{14}-\overline{6}$

B) De cierto país de Asia. $\overline{12}-\overline{8}\quad\overline{1}-\overline{11}-\overline{2}$

Saca de la nada. $\overline{5}\quad\overline{9}-\overline{10}-\overline{13}$

Cajita donde se guarda una reliquia. $\overline{14}-\overline{2}-\overline{8}-\overline{1}$

C) Que ha perdido la razón. (fem.) $\overline{3}-\overline{7}-\overline{6}-\overline{10}$

Perteneciente al día. $\overline{12}-\overline{5}-\overline{9}-\overline{4}-\overline{11}-\overline{13}$

Medida de longitud. $\overline{6}-\overline{1}-\overline{4}$

D) Posee. $\overline{10}-\overline{9}-\overline{7}-\overline{3}-\overline{2}$

Vasar, repisa, anaquel. $\overline{13}-\overline{11}-\overline{12}-\overline{5}\quad\overline{8}-\overline{14}$

Figuradamente, origen, estirpe. $\overline{10}-\overline{11}-\overline{13}-\overline{2}$

E) Contracción. $\overline{14}-\overline{9}-\overline{4}$

Condenada a las penas eternas. $\overline{8}-\overline{3}\quad\overline{5}-\overline{1}-\overline{6}-\overline{7}-\overline{12}$

Agitar un líquido. $\overline{12}-\overline{4}-\overline{10}-\overline{6}-\overline{14}$

F) Patriarca hebreo. $\overline{5}-\overline{1}-\overline{13}$

Pacífico, sosegado. $\overline{7}-\overline{8}\quad\overline{3}-\overline{9}-\overline{2}-\overline{11}$

Máquina para levantar pesos. $\overline{4}-\overline{9}-\overline{5}-\overline{10}$

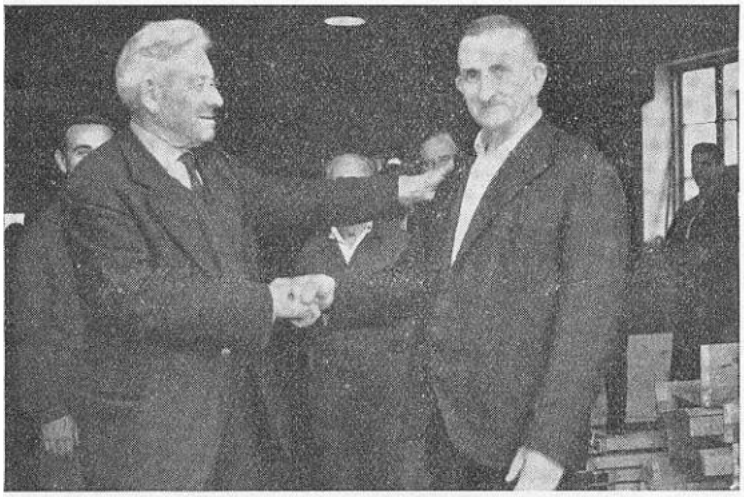
G) Nombre de letra. $\overline{7}-\overline{3}$

Libro sagrado primitivo de la India. $\overline{1}-\overline{6}-\overline{2}-\overline{8}$

AYER, HOY Y MAÑANA

El día 31 de agosto del pasado año, obtuvieron la jubilación los siguientes productores: D. Juan Rosendo Docal Pantín, D. Juan Novo García, D. Rogelio Piñeiro Fernández y D. Ramón Vázquez González; y el 31 de diciembre último, los señores: D. Francisco Rodríguez Fernández, D. Antonio Piñeiro y D. Manuel Dopico Vizoso. A continuación ofrecemos, sobre estos siete productores, las reseñas habituales de esta sección.

D. JUAN ROSENDO DOCAL PANTÍN



1.–El Sr. Docal es despedido con emotivas palabras por el Jefe del Taller

2.–Un nutrido grupo de obreros y mandos del Taller de Gradas, con el Sr. Docal

Es natural del Ayuntamiento de Narón, concretamente del lugar del Couto, en donde nació el 18 de septiembre de 1896.

Pertenece a la Factoría desde el 2 de febrero de 1918, fecha de su ingreso, como manipulador de máquinas, para el Taller de Gradas. En dicho Taller pusieron a su cargo el manejo y cuidado de la única sierra mecánica que entonces había. Pero hace ahora más de diecisiete años que, además de dicha sierra, venía manejando también una máquina cepilladora-planeadora.

—Sr. Docal ¿ha salido Vd. alguna vez de El Ferrol y su comarca?

—Muy pocas, y sólo para hacer cortos viajes por dentro de la región. Alguna vez fui a Asturias. Sí, una vez.

—¿Dónde reside Vd. habitualmente?

—En los Castros, de Santa María de Neda. Vivo allí desde que me casé. Siempre me gustó vivir en un ambiente rural. En el campo se puede ayudar la economía doméstica con el cultivo de algunos terrenos y la cría de animales.

—¿Cuáles son sus principales aficiones?

—La pesca con caña es la principal. Por cierto que esta vieja afición mía la había abandonado hace años, por circunstancias que no vienen ahora al caso. Pero, ¿cuál no sería mi sorpresa al ver que, al jubilarme, mis compañeros me regalaban una estupendísima caña de pescar, armada de todos sus pertrechos, botas y sombrero de aguas? Todo ello aparte otros valiosos obsequios.

—Nada, que no le queda a Vd. otro remedio que el de volver a la pesca con caña.

—Cosa que haré con mucho gusto, créame. Ponga también en la Revista que estoy sumamente agradecido a mis compañeros y superiores. Se han portado muy bien conmigo. No podré olvidarlo jamás.

L. SERANTES

D. JUAN NOVO GARCÍA

Es vecino del Ayuntamiento de Neda, lugar de La Mourela, donde nació, el día 14 de Junio de 1897.

Ingresó, por primera vez, en la Factoría, en setiembre de 1920, con destino al Taller de Monturas a Flote. Pero en el año 22 fue despedido a causa de padecer una larga enfermedad que le imposibilitaba la asistencia al trabajo. Reingresó quince años más tarde—abril de 1937—, y para el mismo Taller. Pero antes, emigró a América, viviendo en la República de Cuba durante dos largos años. Estuvo embarcado en una compañía naviera de aquel país.

—Señor Novo— le pregunto—, ¿no le gustaba a Vd. Cuba?

—Me gustaba, ya lo creo que me gustaba. Vd. me lo dice porque regresé muy pronto de allá. Me vine a España porque «aquello» se puso mal y escaseaba bastante el trabajo. Por otra parte, la posibilidad de reingresar en la Factoría fue para mí como un poderoso aliciente.

—¿Y ya no volvió a sentir la tentación de cruzar el Atlántico?

—No, nunca más.

—¿Dónde cumplió usted su servicio militar?

—En la Armada española, contratorpedero «Terror». Estuve embarcado nada menos que tres años.

—¿Cuál es su categoría profesional, dentro del Taller de Monturas a Flote?

—Operario de 1.ª

—¿Le gusta el Taller de Monturas a Flote?

—Si.

—¿Y qué es lo que más le gusta del Taller?

—El compañerismo y los mandos. Precisamente quiero aprovechar esta ocasión para a todos ellos expresarles desde aquí mi profundo agradecimiento por lo bien que se han portado conmigo, por el cariñoso homenaje con que me despidieron.

Y el señor Novo, con emocionada voz, me va enumerando los obsequios que recibió de sus compañeros de Monturas a Flote.

L. SERANTES

D. Rogelio Piñeiro Fernández

Lugar y fecha de nacimiento: San Mateo de Trasancos, día 1 de agosto de 1897.

Su ingreso en la Empresa no tuvo lugar hasta muy tarde, hasta la primavera de 1942, entrando como ayudante de carpintero de Gradas. Su biografía laboral anterior a este empleo se podría resumir así: seis años trabajando en la apertura y construcción del túnel de La Malata; siete años en las obras de la célebre «Traida de aguas», cuatro en la construcción de diversas carreteras, y, por último, en la Factoría Naval.

Cumplió su servicio militar en Burgos, año 1918, como soldado de Sanidad, en el Hospital Militar burgalés.

—¿Dónde vive Vd. ahora, señor Piñeiro?

—En el lugar de Feal, ayuntamiento de Narón. Vivo allí desde hace más de 36 años. Desde aquí aún le hay una buena tirada, ¿sabe?

—Ya, ya. Menos mal que ahora tienen Vds. el autobús, que antes, con el tranvía...

—Mire, que esto no lo sabe Vd., yo le he venido a pie todos los días, durante muchos años, desde mi casa al trabajo. Después, ya no. Me aboné al tranvía y recientemente al autobús.

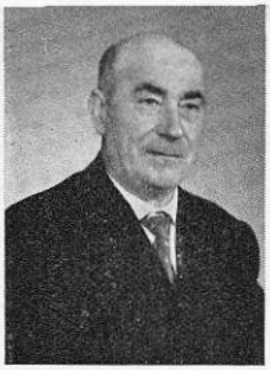
—Veo que es Vd. un auténtico héroe del trabajo. Otra cosa: de los diversos empleos que tuvo, ¿cuál le dejó más satisfecho?

—El taller de Gradas de la Constructora.

—¿Por qué?

—Por muchas cosas. Es un trabajo más humano y mucho más seguro. Además, ¿donde podría encontrar tan buenos compañeros? ¿Se ha fijado usted en el emocionante homenaje que me organizaron? Nunca podré dejar de agradecerles esta tan amistosa despedida.

L. SERANTES



D. Ramón Vázquez González

Nació en Santa Cecilia, Ayuntamiento de Narón, el día 25 de abril del año 1897. En la Factoria no ingresó hasta enero de 1941. Antes de esta fecha, se dedicó a trabajar particularmente.

Nunca salió de El Ferrol y su comarca. En la ciudad lleva viviendo desde los once años de edad. Por haber sido declarado excedente de cupo, tampoco hizo servicio militar. Bueno, hizo tan sólo los cuarenta días de instrucción que mandaban entonces las ordenanzas. Todo ello sucedía allá por el año 18, final de la Guerra del 14.

Su primer destino en la Empresa fue en el Taller de Plomeros de Tubo, donde echó como unos diecisiete meses; luego le cambiaron a Chapa Fina y hasta hoy, en que se jubila con la categoría de operario de 2.ª.

—Señor Vázquez, ¿conocerá bien El Ferrol, verdad?

—Sí. Vamos, creo que sí.

El Sr. Vázquez, con el Maestro del Taller, Sr. Couceiro y numerosos amigos

—¿Y qué es lo que más le gusta de la ciudad?

—Muchas cosas, pero el Parque Municipal es realmente maravilloso.

—Y de la Factoría, ¿qué es lo que más le gusta?

—Chapa Fina; es «mi» taller y le quiero.

—¿Qué le hubiera gustado ser profesionalmente?

—El productor que he sido siempre.

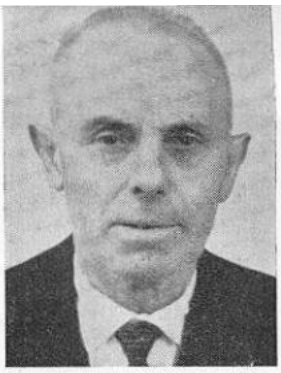
—¿Está entonces satisfecho con su suerte?

—Pues sí. ¿Por qué no? Ya sabe Vd.: un mucho de la felicidad consiste en saber contentarse con poco.

—Para terminar, dígame algo sobre lo de su homenaje, este cariñoso homenaje con que se le despide.

—Que estoy agradecidísimo a todo el Taller. Se han portado muy generosamente conmigo. Vd. ya habrá visto los valiosos objetos que me regalaron.

L. SERANTES



D. Francisco Rodríguez Fernández

Es ferrolano, nacido en 1 de agosto de 1897. Ingresó en la Factoria, de aprendiz de Mecánicos, el 26 de octubre de 1911. Y trabajó siempre en ese mismo taller, donde llegó a alcanzar la categoría de ajustador de 1.ª.

—¿Ha trabajado Vd. en otras Empresas?—le pregunto.

—No; siempre en Ferrol y en La Constructora. Ni siquiera viajé, si exceptúo los fugaces desplazamientos que hice, hace ya muchos años, como jugador que fui del viejo y querido «Racing» ferrolano.

—¿Ah, pero jugó Vd. en el «Racing»? ¿Y en qué temporadas?

—Las inmediatamente anteriores al año 18 y posteriores al 21. Fui compañero del difunto Manolo Rivera: él jugaba de medio centro, y yo, de medio derecha. Entonces también jugaban en el equipo Bastarrechea, el difunto Abrodes, Belmonte, etc.

—¿Cuál es el mejor recuerdo de sus tiempos de futbolista?

—Son muchos, créame, pero ¿para qué enumerarlos?

—¿Y cómo ve hoy al Club Ferrol?

—Bastante bien. Empezó mal, pero ahora se ha recuperado. Existe unión, hay interés, que faltaban al principio.

—Hablemos de «su» taller, el Taller de Mecánicos. ¿Le gusta?

—Me gusta todo en Mecánicos: el mando, los compañeros, la cordial amistad que allí se respira. ¿No se ha fijado Vd. con cuánto cariño se me despide, y en los valiosos obsequios que me regalaron?

* * *

Rodean al jubilado el Ingeniero Jefe, D. Jaime Valdés y varios compañeros del Taller

Los dos jubilados, entre un grupo de compañeros y organizadores del homenaje

D. Antonio Piñeiro

Es natural de Jubia (Ayuntamiento de Narón), en donde nació el día 12 de noviembre de 1897.

Empezó a trabajar en La Constructora el 26 de mayo de 1923, como peón del Taller de Armadores. Pronto pasó a ser Ayudante Especialista, siendo destinado, dentro del mismo Taller, al cuidado de una de las máquinas guillotina, en la que trabajó siempre, hasta el momento de su jubilación.

—¿Le gusta a Vd. el Taller de Armadores?—le pregunto.

—Mucho. Es lo que más me gusta de todo el Astillero. Y no hablemos de su personal, que es inmejorable.

—¿Vd. ha vivido siempre en Jubia?

—Sí. Me gusta la vida de los alrededores, con más de campiña que de ciudad. Además, ahora, con los autobuses—y en cuanto esté arreglada la carretera de Castilla—el trayecto Ferrol-Jubia se hace con relativa comodidad.

—¿Ha viajado mucho?

—No. Sólo con ocasión de hacer el servicio militar, que fui destinado, primero, a Vitoria, 2.º Regimiento de Artillería de Montaña, y después, a Melilla, cuando lo del desastre de Alhucemas.

El Sr. Piñeiro, finalmente me habla del homenaje que le tributaron sus compañeros, y de los objetos que le regalaron, expresándoles, desde aquí, una vez más, su gratitud.

E. A.

D. Manuel Dopico Vizoso

Es vecino del Ayuntamiento de Narón, donde nació en diciembre de 1897.

Hasta 1944 no entró a trabajar en la Factoria, haciéndolo, primero, para Obras Civiles, donde sólo estuvo unos meses, pasando, después, al taller de Armadores, como Especialista. En este taller, fue hecho encargado de cuadrilla de una de las guillotinas.

—¿Dónde trabajó usted antes de ingresar en «Bazán»?

—Trabajaba por donde podía; unas veces en un

Los señores Piñeiro y Dopico, al ser despedidos afectuosamente, en nombre de todos sus compañeros de trabajo, por el 1.er Maestro del Taller, D. Luciano Doce

lado, otras, en otro... Y no estuve siempre en Ferrol. Emigré a América. Residí en Buenos Aires cuatro años largos; algunos meses en Montevideo. Regresé a España. Volví a emigrar al poco tiempo. Esta segunda vez, a Cuba. Estuve en la Perla de las Antillas más de tres años. Pero, por una parte, la morriña; por otra, el saber que mi pobre madre se encontraba bastante enferma, ambas cosas me decidieron a regresar para no volver a salir. También trabajé durante algún tiempo, por mi propia cuenta, como panadero.

—¿Su impresión de América?

—Lo que más me gustó fue La Argentina. Sobre todo, el buen trato que allí se nos daba a los españoles.

—¿Y qué es lo que más le ha agradado en este día de su jubilación?

—Este afectuoso y espontáneo homenaje con que se me despide. Estoy agradecidísimo de todo el personal de Armadores, lo mismo de los mandos que de mis compañeros y amigos.

E. A.

(Viene de la página 37).

Lorenzo y don Roberto Aneiros Dopico, de Armadores; don Eduardo Gómez Bellón, de Soldadores; don Manuel Rodríguez Rey, de Oficios Varios; don José Fernández Miraz, don Graciano Blanco Domínguez y don José Prieto López, de Chapa Fina; don Francisco Carballeira Maceiras, Especialista de Almacén; don Manuel Blanco Lorenzo, de Plomeros de Tubo; don Jesús Gutiérrez Pereiro, de Calderería de Cobre, don José Lourido Pérez, de Electricidad Taller; don José M.ª Brage García, de Albañiles; don José Puentes López, Manipulador de Grúas.

En el mes de julio:

Señores don José R. Martínez Anido, don Arturo C. Abad Rivas, don Francisco Barcia Dopico y don José M. Vigo Bonome, empleados; don José Rivera Herva y don Juan Lago Lis, de Soldadores; don Ignacio Rodríguez Saavedra, de Plomeros de Tubo; don Ramón García Novo, don Francisco Cela Bustabad, don Santiago Lago Silva, don Leopoldo Canosa Romero y don Juan J. Díaz Fraguela, de Electricidad Buques; don Ramón Castiñeira Saavedra y don Manuel López Beceiro, de Maquinaria; don Luis Pazos Míguez y don Abel García Hermida, de Armadores; don Mariano Yáñez López y don Ramón Tojeiro Saavedra, de Monturas a Flote; don Manuel Lorenzo Montero, de Herramientas; don Angel Díaz González, de Calafates; don Víctor Castro Couce, de Chapa Fina.

En el mes de agosto:

Señores don Antonio Dalama Pía, don Alfonso Ramonde García, don Pascual Rodríguez Martínez y don Carlos López Lago, empleados; don Eladio Venero Castro, de Monturas Taller; don Andrés Fernández Martínez, de Armadores; don Jesús Vigo Freire, don José Piñeiro Pereira, don José Piñeiro Regueiro y don Guillermo Seijido Seijido, de Carpinteros de Gradas; don José Gago Pedreira, de Maquinaria; don Antonio Varela Dopico, de Carpinteros de Botes; don Juan J. Marta Calvo y don Antonio Santamarina Incógnito, de Electricidad Buques; don Antonio López Vázquez, de Plomeros de Tubo; don Alejandro Espiñeira Souto, de Chapa Fina; don Amador Pereira Cainzos, de Soldadores; don Eduardo Aneiros Fernández, de Mecánicos.

En el mes de septiembre:

Señores don Cristóbal Ramírez Gómez, don Manuel Rodríguez Gutiérrez, don Víctor Regueira Costas, don Alfredo Varela Herrero, don Lino López Vázquez, don Roberto Placer Míguez, don Antonio Martínez Rodríguez, don Jaime Merino Fachal, don Rafael Saura Porto y don Alejandro López Gabeiras, empleados; don Antonio Sixto Rey, don Juan Calvo Freire, don Ramón Rodríguez Vidal, don José L. Seijas Eguía y don Manuel Novo Rojo, de Electricidad Buques; don José Vergara Moreno, don Fernando Arias García y don Andrés Anidos Seijo, de Maquinaria; don Ramón Rodríguez Ruiz, de Remachadores; don José Sánchez Veiga, de Servicios del Garaje; don Ricardo Mira Martínez, don Santiago Pérez Pérez y don Angel Sanz Montero, de Monturas a Flote; don Angel Carballeira González y don Jesús Martínez Rojo, de Armadores; don Mario Paz Pérez, de Carpinteros de Gradas; don Manuel Díaz Sanz, de Calderería de Hierro; don Antonio Dopico Gómez, de Fundición; don Carlos Dopico Pereira, de Mecánicos; don José Romero Carrera, de Movimiento.

En el mes de octubre:

Señores don Manuel Vázquez Vidal, don Juan M. Díaz Loza y don José M.ª Vilariño Saavedra, empleados; don Manuel Vidal Pérez y don Andrés Meizoso Delgado, operarios de Chapa Fina; don Santiago Arzuaga Cid y don José Varela Cabana, de Armadores; don Jaime Gato Lorenzo, de Electricidad Reparaciones; don Alfonso Díaz Otero, de Plomeros de Tubo; don Ramón López Bonome, de Movimiento; don Antonio Amor Rodríguez, don Angel García Yáñez, don Alfredo Ameijeiras López y don José R. Tojeiro Couce, de Maquinaria; don Cesáreo Filgueira Pérez, de Ebanistas; don Ernesto Sabio Tojeiro, de Monturas a Flote; don Andrés Maroño Díaz, de Pintores; don Eugenio Yáñez Graña, de Soldadores; don Angel Rodríguez Fornos, de Carpinteros de Gradas; don Manuel Aneiros Fernández, de Calderería de Hierro; don Juan J. Cerdido González, de Electricidad Buques.

DEFUNCIONES

Con profundo sentimiento participamos a nuestros lectores que en los meses que preceden se han producido las siguientes bajas por fallecimiento:

Don Enrique Rey Rey, empleado.

Don Manuel Quivéu Rodríguez, empleado.

Srta. Concepción González Teijeiro, empleada.

Don Carlos Mella Barros, empleado.

Don Pablo Menéndez García, empleado.

Don Juan M. Ameneiros Martínez, empleado.

Don Juan R. Vázquez Hinojosa, operario de Chapa Fina.

Don Serafín Niebla Díaz, operario de Maquinaria.

Don Evaristo Luaces Tuero, operario de Electricidad Reparaciones.

Don Angel Leal Castrillón, operario de Pintores.

Don Pedro Gil Nieto, Técnico de Oficinas.

Don Cipriano A. Pereira Castro, operario de Electricidad Taller.

Don Ramiro Lourido Sanjuán, operario de Maquinaria.

Don José M. Agras Seco, operario de Carpinteros de Gradas.

De todo corazón, la Revista «BAZÁN» se une al dolor de los familiares de los finados, y suplica a sus lectores una oración por el eterno descanso de sus almas.

ERNESTO EIRAS

Agente Exclusivo de las Pinturas

MANO ROJA

EFECTOS NAVALES

SUMINISTROS INDUSTRIALES

General Franco, 176

EL FERROL DEL CAUDILLO

EL FERROL Y SU COMARCA

LA GRAN EFEMÉRIDES DEL DÍA 2 DE SEPTIEMBRE

Ha quedado ya un poco atrás en el tiempo el magno acontecimiento—así, sin hipérbole—que vivió nuestra Ciudad en el llamado «Día de la Comarca Ferrolana»; pero su enorme trascendencia justifica plenamente este breve comentario. Por otra parte, nuestra Revista no podía silenciar tan destacada efemérides. Lo exigían diversas razones, algunas de tipo afectivo, como el hecho de que un elevado contingente de productores adscritos a la plantilla de la Empresa resida en esos núcleos de población que bordean la ría.

Nadie puede negar la existencia de la comarca ferrolana como unidad geográfica natural. No es una creación artificiosa con fines políticos o administrativos, fundada en la mera proximidad física de los hombres y de las tierras que la integran. Sobre la base de afinidad de sus características humanas, geofísicas y climatológicas, constituye un conjunto sólidamente trabado con estrechos lazos de interdependencia de sus miembros; lazos creados a lo largo de su historia, no sólo por motivos de vecindad—repetimos—, sino, en mucho mayor grado aún, por razones de naturaleza más íntima, familiar. La comunidad de intereses espirituales y materiales y la coincidencia de aspiraciones, sin olvidar las relaciones sociales, industriales, mercantiles, son otros tantos vínculos que dan vida y cohesión a esa unidad.

OJO POR OJO...

A San Andrés de Teixido, vai de morto o que non foi de vivo.

(**Popular**)

En verdad, el camino a San Andrés no es nada cómodo, no sólo por sus asperezas naturales, sino por los extraños ritos que hay que observar durante su recorrido. Naturalmente, por lo que respecta a estos últimos, uno puede dejar de cumplirlos sin escrúpulos de conciencia y limitarse al objeto de su devota visita a tan lejano santuario; aunque no es fácil que lo consiga si en su compañía viaja alguno de esos tipos—que todavía existen—que mantienen viva su fe en las antiguas supersticiones que motivan tales ritos. Así le sucedió al grupo en que me enrolé en una ocasión.

Ya al salir de Chímparra, donde suele iniciarse la marcha a pie, el enteradísimo cicerone que nos acompañaba nos advirtió, muy seriamente, que debíamos evitar a toda costa pisar cualquiera de los bichitos que pululan por aquellos lugares. «Podría ser—nos dijo—el ánima de algún difunto peregrino». Tanta vehemencia puso en sus palabras y tal convicción había en el tono con que las pronunció que, quieras que no, nos vimos obligados a seguir a rajatabla sus instrucciones. «Ahí queda unha legáchima; saltade», ordenaba, con voz esténtorea para hacerse oir por encima de la algarabía de las mal entonadas canciones con que animábamos nuestro andar; y su inmediato seguidor daba un brinquito para no aplastar al animalejo, movimiento que era repetido sucesivamente por los restantes componentes de la expedición.

De este modo, durante todo el trayecto, el experto guía, caminando en cabeza de la fila en que se había alargado el grupo por exigencias del estrecho sendero, nos señaló la presencia de cada una de las presuntas almas peregrinas, visibles en forma de arañas, lagartijas, etc., etc., obligándonos a hacer ridículas piruetas.

En uno de estos saltos —tratábase de salvar un hormiguero—, una señora tuvo la desgracia de torcerse un tobillo, y ayudada por su esposo, hizo ademán de sentarse en una piedra al borde del camino. Pero tan pronto el cicerone conoció sus intenciones, se acercó presuroso a disuadirla. Según él, allí mismo, sobre aquella piedra en apariencia desocupada, se hallaba sentado desde tiempos remotos el espíritu de un peregrino. El cicerone sabía muy bien lo que se decía y trató de convencernos de lo que para él era un hecho evidente. Bien claras estaban las huellas en que apoyaba su afirmación, pero nuestra visión limitadísima nos impidió adquirir tal convencimiento.

Y no sólo aquella piedra, sino otras muchas que jalonan el camino sirven o han servido de asiento a difuntos peregrinos, nos aseguró el guía. El no las conocía todas, pero «¿no sabe, señora?, a lo mejor ésta también», le advirtió, refiriéndose a otro pedrusco en que la accidentada pretendía reposar. Y la pobre mujer no tuvo más remedio que seguir adelante, cojeando, del brazo de su marido.

Con todo, el hombre no quedó satisfecho; le dolía nuestra incredulidad. Y, en su afán de instruirnos, nos contó esta historia.

Vivía «in illo tempore» en la parroquia del servicial cicerone un vecino llamado Amador de Loureda, labrador acomodado; en sus buenos tiempos, de lanza en ristre, o lo que es parecido, de aquellos que por un quítame allá esas pajas lanzaban a los cuatro vientos el desafiante reto «¿Quen pisa o risco?». Este Amador, en sus últimos momentos, se acordó de que, por haches o bes, no había ido a San Andrés de Teixido, como está mandado. Convencido de que ya era demasiado tarde para realizar el viaje en vida, reunió a sus hijos en torno a su lecho y les encargó no dejaran de llevarlo allá después de muerto, asegurándoles que de ello dependía su eterno descanso. Los hijos, tal vez preocupados por el aquel de la herencia, aceptaron sin más el compromiso, y tranquilizado el viejo, entregó su alma al Señor.

Pasaban los años y el asunto de la promesa parecía estar tan muerto como el propio Amador, hasta que alguien llamó la atención de los olvidadizos Louredas, recordándoles las consecuencias de su incumplimiento, por lo que determinaron llevarla a efecto. Sólo entonces se dieron cuenta de la magnitud de la empresa que se habían echado sobre los hombros, y no cesaban de lamentar la extremada ligereza con que habían obrado al prometer realizarla. ¿Cómo cumplir los deseos del difunto?

Sin embargo—ellos lo sabían—, no era la primera vez que en la aldea se hacía una cosa semejante. Marica a Xeitosa, anciana ducha en la materia, podía sacarlos del apuro. Mas no se atrevían a solicitar sus servicios, porque la tal Ma-

rica no se «llevaba» con el difunto, en vida de éste, claro está, por cuestión de amoríos allá en sus años mozos. No obstante, como no tenían otro recurso, se decidieron a tratar el caso con ella. En principio, Marica se negó rotundamente a prestarles ayuda, pero pronto —demasiado pronto para mentes más perspicaces que las de los hijos del Loureda—se dejó convencer por sus razonamientos y accedió: «Por min que descanse».

Llegó, por fin, el día señalado, y allá se fueron a San Andrés de Teixido todos los familiares de Amador de Loureda, con Marica a Xeitosa como maestra de ceremonias, y con la compañía del difuntiño. Anduvieron leguas y leguas, y cuando Marica lo juzgó oportuno, dispuso hacer alto: «Séntense vivos e morto»; y cada cual se acomodó como pudo en el suelo. Al difunto, Marica le reservó una piedra pulida. «Para que esté mais aquelado». Salió a relucir una bota de vino, y pan y queso, y todos (aquí el cicerone creyó conveniente puntualizar que se refería sólo a los vivos) comieron con apetito. Aplacada el hambre, Marica dió orden de reanudar la marcha. «Levántense», dijo, y tomó el camino de nuevo delante del grupo. Pero alguien se quedaba atrás, sentado en una piedra blanca y pulida. ¡Claro, cómo no le habían dado orden expresa de levantarse!

De esto no se percataron los cándidos familiares de Amador, pero cuando, pasados los años, Marica a Xeitosa se sintió morir tuvo un gesto de arrepentimiento tardío. Llamó a los hijos del difunto y les confesó su venganza: «O voso pai, despois de xogar conmigo, me dixo que esperara sentada, e sentado o deixéi a él aló no camiño de San Andrés».

F. V. S.

RESULTADOS DE NUESTROS CONCURSOS

Con arreglo a las bases establecidas, y teniendo en cuenta que el número de soluciones exactas recibidas excedió considerablemente al de premios a otorgar, se procedió al sorteo de éstos entre los acertantes, que fueron 110 para el crucigrama y 217 para el jeroglífico.

El acto del sorteo fue realizado ante nuestra presencia por los señores don Ramón Regueira y don Benito Casal, ambos de Dirección.

Resultaron agraciados los siguientes:

POR CRUCIGRAMA

Sres. don:

Federico Barinaga d'a Silva (495-EB).
Antonio Losada Freire (475-MAQ).
Santiago Villar Permuy (315-G).
Manuel Fernández Garcia (622-ME).
Aquilino A. Martínez Becerra (130-PT).
Francisco Costa Cartelle (103-G).
José Mateo Marselle (4-P).
José A. Puente Mahia (Tarjeta 507).
Gerardo Pazos Menéndez (Tarjeta 1596).
Vicente Doce Ramonde (Tarjeta 1468).

POR JEROGLÍFICO

Sres. don:

Jesús Montero Ameneiros (367-PC).
Manuel Dopico Tomé (305-CC).
Ricardo Barinaga d'a Silva (355-ME).
Vicente R. Casal Piñeiro (141-ME).
José Rivas Baltar (Tarjeta 1566).
Benito Piñeiro Castro (Tarjeta 1035).

Nuestra más cordial enhorabuena a todos los favorecidos por la suerte, y les participamos que pueden pasar a hacer efectivo su premio, de doce a trece, en la Oficina de Redacción de la Revista (adjunta a Proyectos Astillero. Edificio de Dirección).

Para su general conocimiento, damos a continuación las soluciones exactas.

CRUCIGRAMA N.º 20

HORIZONTALES:

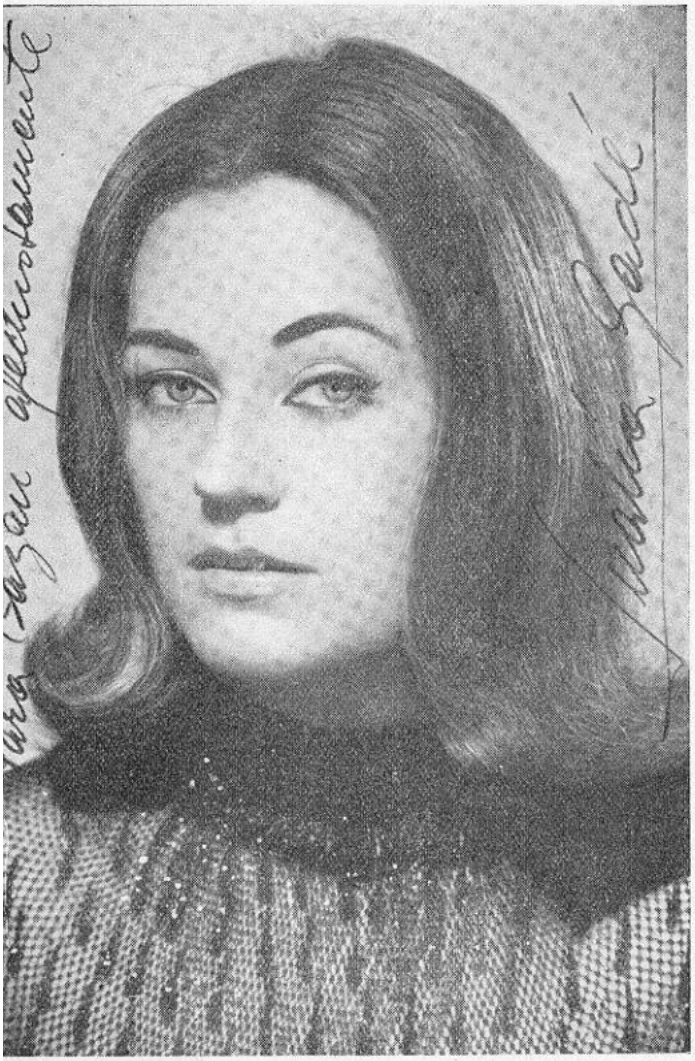
1: Oca.— 2: Dan.— 3: Cotón.— 4: Omama.—5: Pecas.— 6: Titular.— 7: Termita.— 8: L. OBA. C..— 9: A. Sas. A.—10: R. Car. B.—11: O. Oto. O.— 12: Tarasca.— 13: Sarta.— 14: Zar.— 15: asO.

VERTICALES:

1: Lábaro.— 2: Tt. T.— 3: Copie. As.— 4: Odómetros. Coraza.— 5: Catacumba. Atarás.— 6: Anomalias. Rostro.— 7: nasaT, Ca.— 8: rA. a.— 9: Carabo.

JEROGLÍFICO N.º 20

«Prósperos, pero solos».



ANALÍA GADÉ

Esta bella mujer que de vez en cuando vemos en la pantalla y a quien recientemente hemos tenido la satisfacción de saludar personalmente a su paso por nuestra ciudad, tiene un extraño influjo para nosotros, ya que cada vez la vemos más mujer, más hermosa y más actriz.

Naturalmente, ello tiene una explicación muy lógica y es la de que Analía Gadé sólo tiene 32 años y la vemos en la pantalla desde que tenía 14. Por ello, cada vez que llega una de sus películas aparece un poco mayor y asistimos a su desarrollo físico que, por lo que podemos deducir de esta fotografía que publicamos y que tuvo la gentileza de dedicar a los lectores de la Revista «BAZÁN», ya poco puede dar de sí, pues ha llegado a la culminación de su esplendor.

Agradecemos mucho a Analía Gadé su deferencia para con nosotros y nos ponemos nuevamente a sus pies.

NUEVOS ESTRENOS

(Distribuidos por «MUNDIAL FILMS, S. A.»)

«ESPLENDOR EN LA YERBA». Technicolor. — Protagonistas: Natalie Wood, Warren Beatty, Pat Hingle, Audrey Christie. Director: Elia Kazan.

«EL ÚLTIMO VIAJE». Metrocolor. — Protagonistas: Robert Stack, Dorothy Malone, George Sanders, Edmond O'Brien, Wody Strade. Director: Andrew L. Stone.

«EMBOSCADA». Technicolor. — Protagonistas: Clint Walker, Edward Byrnes, Ray Danton, Andra Martín. Director: Gordon Douglas.

«CAUTIVOS DE LA VENGANZA». Dyaliscope Eastmancolor.—Protagonistas: Geoffrey Horne, Valerie Lagrange, Gerard Barray, Amadeo Nazzari. Director: Antón G. Majano.

«ESCUELA DE SEDUCTORAS». Eastmancolor. — Protagonistas: Susana Campos, Marta Padovan, Ismael Merlo, Conchita Bautista. Director: León Klimovsky.

«CADA MINUTO CUENTA».—Protagonistas: Michael Craig, Francoise Prevost, William Lucas, Billie Whitelaw. Director: Sidney Hayers.

«LOS CULPABLES».—Protagonistas: Susana Campos, Yves Massard, Tomás Blanco, Félix Fernández. Director: José M.ª Forn.

«EL BOSQUE DE LOS AMANTES». — Protagonistas: Erika Remberg, Laurent Tarzieff, Horst Frank, Gert Froebe. Director: Claude Autant-Lara.

NOTICIARIO

Nos congratula el hecho, por lo que lo destacamos aquí, de que algunos famosos de Hollywood hayan hecho de la capital de nuestra patria plataforma del cine mundial. En efecto, muy recientemente, este verano, han estado o pasado por Madrid estrellas tan rutilantes como Rock Hudson, Deborah Kerr, Broderick Crawford, Charlton Heston y Frank Sinatra.

Saludamos muy cordialmente a todos desde aquí y esperamos que su estancia entre nosotros les haya sido especialmente grata.

La principal figura femenina de la nueva versión de «LOS TRES MOSQUETEROS», que en FranScope y Eastmancolor veremos proximamente, es Myléne Demongeot, la picante estrella francesa, rival la más directa de la famosa B. B.

Según parece va a procederse al rodaje de una nueva versión de «Gilda», la película que consagró en la pantalla a nuestra compatriota Rita Hayworth.

En la nueva versión asumirá el principal papel Ana Margret, jóven actriz que inicia casi en ella su carrera cinematográfica, pues sólo cuenta en su haber dos interpretaciones.

¿Saben ustedes que Joane Woodward y Paul Newman constituyen actualmente uno de los matrimonios de artistas más populares del cine norteamericano? ¿No? Pues son la pareja del momento.

CRÍTICA

«LOS TRES ETCÉTERAS DEL CORONEL». — Usted creyó, hasta hoy, que el voca-

blo latino «etcétera» significaba, aproximadamente, «todo lo demás». Pero, ¡qué error por su parte, lector mío, lectora mía! El verdadero significado de «etcétera» lo descubrieron, utilizando la clave de su malicia, los probos varones que integraban el Ayuntamiento de la Fernandina. Y pusieron a disposición del Coronel Gobernador de Andalucía no una sino tres... «etcéteras»: rubia, morena y pelirroja, que... ya verán, ya verán.

«Los tres etcéteras del Coronel» es una divertida película en Technicolor, realizada por Claude Boissol e interpretada por Anita Ekberg, Vitorio de Sica, Giogia Moll y Paolo Stoppa.

«EL ZURDO».-Este «film» del Oeste, emocionante y cruel, prestigiado por la magnífica interpretación que Paul Newman hace de ese joven y desconcertante asesino que fue Billy el Niño, ha sido construído en torno a la psicología de los personajes, sin que esta preocupación por los caracteres perjudique la tensión y el movimiento constantes que existen en él. Aconsejamos al amable lector que vaya a ver «EL ZURDO», si no es persona demasiado impresionable.

«FUEGO EN LAS CALLES».—El mundo entero se preocupa hoy por las cuestiones raciales; en el frente de las razas surgen choques cada día más amenazadores y la tierra se divide en tres sectores: blanco, amarillo y negro, que son algo más que una parcela de color en el mapa y en la piel de millones de seres...

En «FUEGO EN LAS CALLES», la extraordinaria realización de Roy Baker que en breve se presentará en las pantallas ferrolanas, trata con sinceridad y valentía un aspecto del drama, cada día más hondo, de las razas. Su interés y tensión, su realismo y crudeza valoran la depuradísima calidad del film, que ha sido magistralmente interpretado por el gran John Mills, la estupenda Brenda de Banzie, la bella Sylvia Sims y el joven actor de color Johnny Serka.

Luis E. LOPEZ REY

UN PRIMER PLANO DE DOROTHY MALONE Y ROBERT STACK, EN LA PELÍCULA DE PRÓXIMO ESTRENO "EL ÚLTIMO VIAJE"

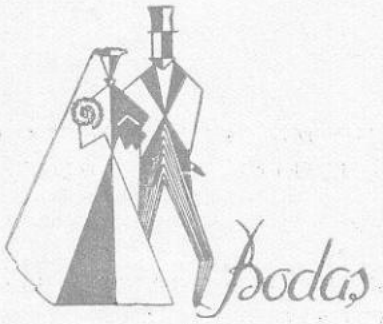
GRUPO DE JÓVENES Y BELLAS SEÑORITAS, EN "ESCUELA DE SEDUCTORAS"

De Sociedad

Ya conoces, amable lector, nuestro deseo de seguir publicando fotografías alusivas a ceremonias nupciales, bautizos, etc., de productores o hijos de productores de la Factoría.

Agradecemos muy de veras la colaboración que en este terreno se nos viene prestando, pues entendemos que este rincón, el más familiar de nuestra REVISTA, cobra vida y calor de intimidad con la publicación de tan interesantes documentos gráficos.

Todas las "fotos" que se nos envíen irán, como de costumbre, apareciendo aquí para satisfacción de los interesados y ornato de esta Sección.



Rectificación

En el n.º 21 de la REVISTA, al reseñar el matrimonio del operario de Monturas a Flote, don Manuel Rodríguez Ocarranza, celebrado en el mes de noviembre, hemos omitido involuntariamente el apellido paterno de la contrayente. Lamentamos el error, y para satisfacción de los interesados y de sus familiares, nos complacemos en indicar el nombre completo de la esposa de dicho operario: doña María Susana Delgado Mariño.

En el mes de abril:

Don Olegario Tenreiro Panete, empleado, con la Srta. Celia Enes Prado.

Don José Iglesias López, empleado, con la Srta. Carmen Prieto Rodríguez.

Don Fernando Vizoso Gómez, empleado, con la Srta. M.ª Ángeles Blanco Prieto.

Don Juan J. Muíños Lamas, de Movimiento, con la Srta. Antonia Fernández Anca.

Don José L. Béjar Iglesias, operario de Maquinaria, con la Srta. M.ª Rosa Chao Montero.

Don Ángel A. Casal Pérez, operario de Maquinaria, con la Srta. Avelina Caabeiro Penedo.

Don Manuel Millarengo Varela, operario de Soldadores, con la Srta. M.ª del Carmen Cao Seoane.

Don José M. Sande Ferreira, operario de Carpinteros de Gradas, con la Srta. Josefina González Filgueira.

En el mes de mayo:

Don Vicente Díaz Romero, empleado, con la Srta. Elisa Díaz Pazos.

Don Antonio Ardá Meizoso, operario de Soldadores, con la Srta. Amelia Suárez Ferro.

Don José R. Martínez Pazos, operario de Plomeros de Tubo, con la Srta. Josefa Gastelu Rodríguez.

Don Juan Martínez Pena, operario de Electricidad Buques, con la Srta. M.ª de la Consolación Aneiros Martínez.

Don Manuel Doce Dopico, operario de Remachadores, con la Srta. Mercedes García Ares.

Don Guillermo Freire García, operario de Mecánicos, con la Srta. Carmen Maneiros Gómez.

Don Antonio Pereira Rey, operario de Mecánicos, con la Srta. M.ª del Carmen Lirola Pereiro.

Don José M.ª Vega Blanco, operario de Armadores, con la Srta. Pilar Abad Lage.

Don Salvador Iglesias Castro, operario de Monturas a Flote, con la Srta. Digna Teresa Fuentes Gómez.

Don Alfonso Seco Lago, operario de Modelos, con la Srta. M.ª del Pilar Veiga Ameneiros.

En el mes de junio:

Don Germán Tojeiro Canitrot, empleado, con la Srta. Enma Calaza Sánchez.

Don Celestino López Sánchez, operario de Mecánicos, con la Srta. M.ª del Carmen Cancela Cabanas.

Don Javier Cabanas Anido, operario de Barrenadores, con la Srta. M.ª de la Luz Freire Mosquera.

Don Guillermo Mera Fambuena, operario de Maquinaria, con la Srta Elena Elisa León Lagunas.

Don José Casal Otero, especialista de Almacén, con la Srta. Amelia Piñón Aguirre.

Don Carlos Bellas Penabad, operario de Armadores, con la Srta. Aurelia Tizón Barcón.

Don Julio Yáñez Bengoa, operario de Soldadores, con la Srta. Estrella Mosquera Leira.

En el mes de julio:

Don José M. Fraga López, empleado, con la Srta. M.ª Jesús Sardina Raposo.

Don José Ballesteros Vidal, empleado, con la Srta. M.ª Josefa Genoveva Pérez Freire.

Don Rafael Golpe Moreno, empleado, con la Srta. M.ª del Pilar Beceiro García.

Don Pedro Gómez Vidal, operario de Electricidad Buques, con la Srta. M.ª del Carmen Rodríguez Pombo.

Don José López Rojo, operario de Soldadores de Gases, con la Srta. Ángeles Piazuelo Ondiviela.

Don Manuel Soto González, operario de Armadores, con la Srta. Teresa de Jesús Suárez Jiménez.

Don Manuel Pérez Tenreiro, operario de Armadores, con la Srta. M.ª Fernanda Rodríguez Casas.

Don Manuel Díaz Basoa, operario de Carpinteros de Gradas, con la Srta. Carmen Pedreira Sanz.

Don Vicente López Anidos, operario de Carpinteros de Gradas, con la Srta. Manuela Belda Álvarez.

Don Salvador Porto Pazos, operario de Plomeros de Tubo, con la Srta. Encarnación Rodríguez Adega.

Don José Sanjuán Maceiras, operario de Soldadores, con la Srta. Manuela Muíños Leal.

Don José L. Rodríguez Basoa, operario de Soldadores, con la Srta. M.ª del Carmen Rilo Bra.

Don Jaime Fernández González, operario de Fundición, con la Srta. Amelia Vidal Rodríguez.

Don Manuel Varela Martínez, operario de Maquinaria, con la Srta. Fina Caabeiro Penedo.

Don Antonio Vázquez Fontán, operario de Maquinaria, con la Srta. Josefina Gómez Fernández.

Don Jesús Tomé Domínguez, operario de Forjas, con la Srta. Elena Yáñez Calvo.

En el mes de agosto:

Don Alejandro Segura Zubizarreta, empleado, con la Srta. M.ª de la Luz Gómez Fernández.

Don Jenaro Areal Rodríguez, empleado, con la Srta. Ramona Alicia Vilar Portela.

Don José Dopico Piñeiro, operario de Chapa Fina, con la Srta. M.ª del Carmen García Méndez.

Don Juan Freire Sánchez, operario de Monturas a Flote, con la Srta. M.ª del Carmen López Castiñeira.

Don Rafael A. Corbeira Tojeiro, operario de Mecánicos, con la Srta. M.ª Etelvina Porta Díaz.

Don Celestino Díaz Dacosta, operario de Soldadores de Gases, con la Srta. Carmen Iglesias Santiago.

Don Enrique España Taboada, operario de Plomeros de Tubo, con la Srta. Carmen Santiago Rodríguez.

Don Juan F. Rivas Carrera, operario de Maquinaria, con la Srta. M.ª Esther Romero Romero.

Don Rafael Mesías Vázquez, operario de Maquinaria, con la Srta. Josefina París Fernández.

Don Gregorio Cortabitarse Sanmartín, operario de Electricidad Buques, con la Srta. Josefina Montero López.

Don Florentino Taboada Ginzos, operario de Electricidad Buques, con la Srta. Josefa Pérez Pérez.

En el mes de setiembre:

Don José Fernández Crego, empleado, con la Srta. M.ª Teresa Sardina Margaride

Don Jaime Lamas Folgar, empleado, con la Srta. María Fernández García.

Don Juan L. Casal Anidos, empleado, con la Srta. M.ª José Couce Graña.

Don Juan J. Sánchez Díaz, empleado, con la Srta. Francisca López Casteleiro.

Don José R. Rivera Beceiro, operario de Barrenadores, con la Srta. María L. Vázquez Cobas.

Don Francisco Casteleiro Varela, operario de Velamen, con la Srta. Marina Cinza Fernández.

Don José Pardo Peón, operario de Carpinteros de Gradas, con la Srta. María del Carmen Tapia Eiras.

Don Juan Pena de Bernardo, operario de Carpinteros de Gradas, con la Srta. Delfina Rico Doce.

Don Roberto Rivas Carrera, operario de Soldadores, con la Srta. Ángela Cereijo Lorenzo.

Don José M. Fajardo Díaz, operario de Armadores, con la Srta. Dolores Pardo Martínez.

Don Emilio Fernández Otero, operario de Pintores, con la Srta. Josefina Ventureira Amenedo.

Don Juan Pita Fortúnez, operario de Electricidad Taller, con la Srta. Rosa Dorotea Aneiros Prieto.

Don Enrique González Pita, operario de Electricidad Taller, con la Srta. Dolores Riobó Malde.

Don Carmelo Teijeiro Menéndez, operario de Maquinaria, con la Srta. M.ª Victoria Fernández Paredes.

Don Ramón Barros Toimil, operario de Mecánicos, con la Srta. Francisca Fonte Rodeiro.

Don Mariano Díaz Arias, operario de Soldadores de Gases, con la Srta. M.ª Luisa Algarra Álvarez.

En el mes de octubre:

Don José L. Porto Feal, operario de Mecánicos, con la Srta. M.ª del Carmen Martínez Serantes.

Don Agustín Carballeira Pereira, operario de Carpinteros de Gradas, con la Srta. M.ª del Carmen Picado Vidal.

Don Francisco Ríos Codesido, operario de Barrenadores, con la Srta. Concepción Casal Fernández.

Don Jesús Freire Bermúdez, operario de Barrenadores, con la Srta. Josefina Garrote Aneiros.

Don Manuel Castro Yáñez, operario de Soldadores, con la Srta. Balbina Montero Núñez.

Don Domingo Montero Rodríguez, operario de Soldadores, con la Srta. Antonia García Díaz.

Don Germán Rey Iglesias, operario de Armadores, con la Srta. Josefina Mourón Sanmartín.

Don Amancio Vázquez Bascoy, operario de Electricidad Buques, con la Srta. Emilia García Sanmartín.

Don Carlos Merino Fachal, empleado, con la Srta. M.ª del Carmen Gayoso Andrade.

ENLACE CORBEIRA TOJEIRO-PORTA DÍAZ

El día 18 de agosto último celebraron sus esponsales, en la ermita de Nuestra Señora de Chamorro, don Rafael Corbeira Tojeiro, operario del gremio de Mecánicos Astillero, con la Srta. M.ª Etelvina Porta Díaz.

Nuestra más cordial felicitación a ambos desposados.

Expresamos nuestra más cordial enhorabuena a todos los contrayentes, a la vez que formulamos sinceros votos por que su nuevo estado les depare toda suerte de dichas.

He aquí los nombres de los productores de la Factoría que, en los meses que se indican, han recibido la visita de la cigüeña.

A todos, nuestra cordialísima felicitación con tan grato motivo, rogándoles la hagan extensiva a sus familias.

En el mes de abril:

Señores don Pedro Freire Méndez, don José M. Gesto Fernández, don Francisco Soto Seijas, don Camilo Ces Piñón, don Luis Porta de la Encina y don Antonio Sandino Gavilanes, empleados; don José García Pazos, don Antonio Díaz Lagoa y don Higinio Tenreiro García, operarios de Armadores; don José M. Posse Lorenzo y don Juan Varela Fernández, de Calderería de Cobre; don José M.ª Rodríguez García y don Antonio Calvo Gómez, de Monturas a Flote; don Vicente Gómez González, de Movimiento; don Raúl Giménez López, de Remachadores; don Andrés López Cela, don Francisco Casal Blanco y don Rafael Rodríguez Martínez, de Maquinaria; don Paulino Sande Tenreiro y don Andrés Teijo Fernández, de Electricidad Buques; don Juan Martínez Romero, de Electricidad Reparaciones; don José M. Montero Díaz, de Soldadores; don José H. Baamonde Díaz, de Calafates; don Carlos González Chedas y don José Simó Sedes, de Chapa Fina; don Julio Pérez Valcárcel, de Carpinteros de Gradas.

En el mes de mayo:

Señores don José A. Pérez Landeira, don Fidel Díaz Pita, don Antonio García Fernández, don Francisco Frieiro Cagigao, don Guillermo Gallego Rovira y don Julio C. Deus Díaz, empleados; don Luis Moreno Varela, don Francisco Rodríguez Alonso, don José Ventureira Amenedo, don Fernando Moreno Ligero y don Ángel Blanco Fernández, operarios de Armadores; don Ricardo Fernández Pereira y don Nicasio Cancio Cagiao, de Carpinteros de Gradas; don Manuel Cabanas Pita y don José M.ª Saavedra Urbano, de Maquinaria; don José Deus Picallo y don Juan García Gabeiras, de Electricidad Reparaciones; don Antonio García Casal, de Electricidad Taller; don Ramón Antón Vázquez y don José M.ª Ráfales Muiños, de Soldadores; don Enrique Conde Pérez-Montoya, de Fundición; don José M.ª Ferreiro Sixto, de Monturas a Flote; don Julio Doval Fernández, de Plomeros de Tubo; don Álvaro Menéndez García, de Mecánicos; don Carlos Castro Soto, de Velamen; don Miguel Romero Pereira, de Movimiento; don Manuel Pita Leal, de Calafates; don José Loureiro Lugrís, de Fundición; doña M.ª del Pilar Bellón Cancela, de Oficios Varios.

En el mes de junio:

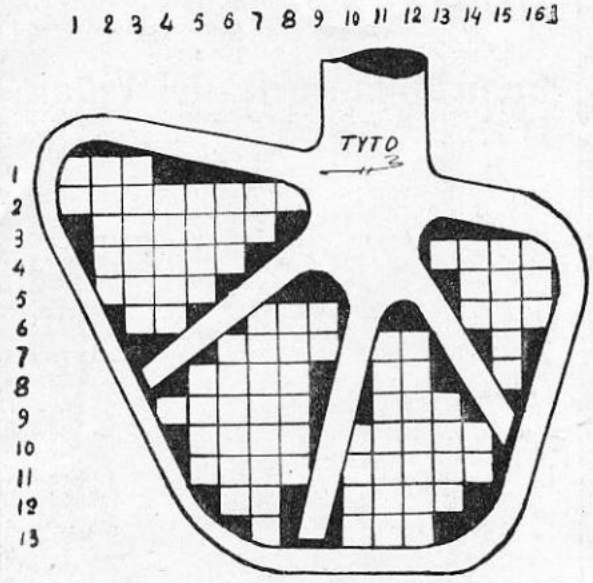
Señores don Alvaro Ferreira Rumbo, empleado; don Ricardo Loureiro Cercido, de Soldadores de Gases; don Manuel M.ª Vilariño Saavedra y don Alfonso Fernández Miraz, de Monturas a Flote; don Jenaro Montero Rodríguez, de Pintores; don Manuel Ponce Pita, de Electricidad Buques; don Manuel Ameneiros Rañal, don Constantino Moreno Permuy, don Vicente Couce Lamas, don Adolfo Aneiros Fernández, don Juan M. Díaz Montañés y don José Dopico Taracido, de Maquinaria; don Carlos Miraz Misol, don Ramón Arbe

(Continúa en la página 29).

—Pues mi mujer no para de hablar en todo el día.
—Y ¿de qué habla?
—¿Cómo quieres que lo sepa... si no lo dice?
—Desde que ascendió a cabo, no prueba ni una copa, porque le dijeron que el alcohol degrada a uno.
—Este recomendado tuyo no me parece muy competente. Le he dado una pluma y está escribiendo con el mango.
—¿Qué número es éste?
—El cuatro.
—Y si cierra un ojo ¿ve bien?
—No, señor. Veo un dos.
—¡¡¡Le decía que si es Vd. sordo!!!

CRUCIGRAMA

NÚM. 21



HORIZONTALES

1.—Preposición.
2.—Que tiene acierto.
3.—Expedición militar sarracena que se hacia en verano.
4.—Utensilio que sirve para estampar.—Boca saliente.
5.—Escudriña, mira con cuidado.—Rio de Galicia.
6.—Campeón.—Con *a* al final: Substancia viscosa de color rojo oscuro que se obtiene de varios árboles coniferos.—Dueña.
7.—Andar hacia atrás, retroceder.—Contracción.
8.—El revés: Embarcación malaya de poco calado.—Artículo.
9.—Pájaro.—Movimiento inconsciente habitual.
10.—Corrientes de agua.—Llevar, conducir de un lugar a otro.
11.—Insignia que traen los colegiales sobre el manto.—Costumbres o ceremonias.
12.—Letras de «SAHARA».—Ánades.
13.—¡Socorro!

VERTICALES

1.—Repetido: Familiar.
2.—Puesta de sol.
3.—Prescripción facultativa.
4.—Aparatos eléctricos.
5.—Bebida antiespasmódica.—Al revés: Pujanza.
6.—Letras de «AFONÍA».—Úlcera de un hueso.
7.—Entrega, dona.—Cometa (juguete de niños).
8.—Mamífero carnicero.
9.—Terminación verbal.
10.—En plural: Adverbio.
11.—Dícese de una raza cuya cuna se supone haber sido los montes Altay.
12.—En plural: Aplícase a los que dicen siempre *la* y *las*, tanto en el dativo como en el acusativo del pronombre *ella*.
13.—Estado de confusión.
14.—Pronombre demostrativo.—Letras de «ROSA».
15.—Partida de juego de azar.
16.—Extremidad de algunos animales.

JEROGLÍFICO NÚM. 21

por TRÉBOL

¿NO CREES ELEVADO EL PRECIO?

Jordán

Agente Comercial
General Franco, 105
Teléfs. 2106 y 2753
El Ferrol del Caudillo

SUMINISTROS DE LAS FIRMAS:

JUAN MEAZA - BILBAO
Calefacciones. Saneamiento. Secaderos Industriales.

TALLERES DE ERANDIO, S. L. - BILBAO
Grúas. Molinetes. Puentes. Calderas. Servo Motores.

TALLERES SAN MIGUEL S. L. - BILBAO
Cierres Metálicos. Persianas de Madera. Calderas.

UNIPLEX, S. L. - VALENCIA
Planchas de Material Plástico.

MOSAICOS NOYA, S. L. - MADRID
Pavimentos de Grés y Materiales Refractarios.

INDUSTRIAS JOVI. - VALENCIA
Cerrajería para la Industria Naval.

MANUFACTURAS DE PRECISIÓN. - BILBAO
Anodizado y fabricación de piezas de Aluminio.

A. SOLÉ PALOU. - BARCELONA
Sillones de Peluquería e Instalaciones de Odontología.

DIELECTRO GALICIA, S. L. - LA CORUÑA
Barnices aislantes y toda clase de material Eléctrico Decorit y Celotex.

ARTEPLÁSTICA. - BILBAO
Rotulaciones en material Plástico.

ARGA MATERIALES PARA CONSTRUCCIÓN, S. A. BARCELONA
Cierres de alambrado para fincas.-RIOSOL, Armaduras para construcción de Cemento.

SUMINISTROS INDUSTRIALES EFECTOS PARA BUQUES

EUGENIO COIRA

MAQUINARIA Y MATERIAL
ELÉCTRICO EN GENERAL

Canalejas, 19 y 21 Teléfonos: Oficinas 1500-Particular 3293

EL FERROL DEL CAUDILLO

Fabricaciones Eléctricas Navales y Artilleras, S. A.

F. E. N. Y. A.

EL FERROL DEL CAUDILLO

CONSTRUCCIÓN DE APARATOS TELEFÓNICOS PARA MARINA Y EJÉRCITO
MOTORES ELÉCTRICOS DE CORRIENTE CONTINUA
CONTROLLERS Y REÓSTATOS
CUADROS DE DISTRIBUCIÓN
INDICADORES DE R. P. M. Y DE LA POSICIÓN DE LA CAÑA DEL TIMÓN
EQUIPOS ELÉCTRICOS PARA CHIGRES, MOLINETES Y CABRESTANTES
APARATOS DE ALUMBRADO PARA BUQUES
EN GENERAL, TODA CLASE DE CONSTRUCCIONES ELECTROMECÁNICAS

Teléfonos, 2218-2233-1401 Apartado, 986

Angel Montero

SUMINISTROS INDUSTRIALES

MAQUINARIA EN GENERAL
MATERIAL ELÉCTRICO
EFECTOS PARA BUQUES

GENERAL FRANCO, 110
Teléfono, 1930
EL FERROL DEL CAUDILLO

"Bazar del Teatro"

VIUDA DE
Juan Romero R. del Villar

HIERROS Y METALES
EFECTOS NAVALES
FERRETERIA EN GENERAL - **BAZAR**
SANEAMIENTO -:- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Y MAQUINARIA

Calvo Sotelo, 47 al 59
Teléfono, 1736
Apartado, 950
EL FERROL DEL CAUDILLO

M. Riego y Compañía, S. L.

SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCIÓN

CEMENTOS FRADERA, S. A. — SANEAMIENTOS — MOSAICOS Y AZULEJOS
URALITA — COCINAS — TUBERÍAS DE GRÉS — BALDOSINES
CAL — YESO — LADRILLOS — TEJA PLANA ALICANTE
MATERIAL DE FONTANERÍA

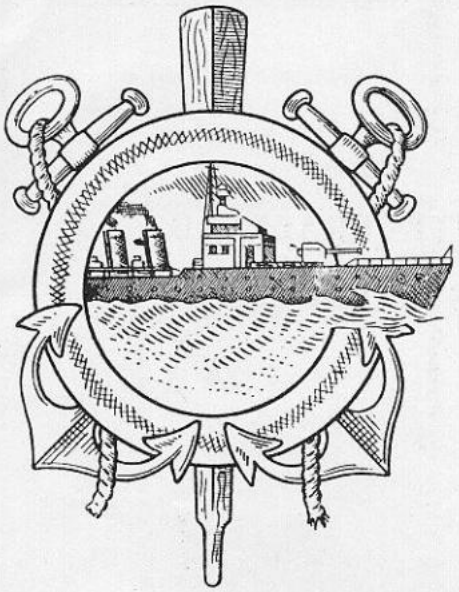
TELÉFONOS:
OFICINAS, 2528
ALMACENES, 3024

DIRECCIÓN POSTAL:
FERNANDO VILLAAMIL, 59

El Ferrol del Caudillo

ALMACENES DE EFECTOS NAVALES

SUMINISTROS INDUSTRIALES



MIGUEL MARISTANY

SUCESOR DE VIUDA DE

PEDRO MARISTANY

Casa fundada en 1800

Proveedor de los Arsenales, Bases Navales, Marina de Guerra y Mercante, Flota Pesquera.

DELEGACIÓN EN MADRID

General Pardiñas, 82 - Teléfono, 361554

DELEGACIÓN EN CÁDIZ:

Avenida del Puerto, 1 - Apartado, 220
Teléfono, 13195

CASA CENTRAL:

El Ferrol del Caudillo

San Francisco, 62

Dirección Telegramas: MARISTANY

Teléfonos: 2147 - 1925

Peninsular Maderera, S. A.

FÁBRICAS DE TABLEROS CONTRACHAPEADOS

PUERTAS ARMADAS Y ASERRADEROS

FERNÁNDEZ LATORRE, 1 al 19

LA CORUÑA

FABRICAS:
El Ferrol del Caudillo
LA MALATA

Teléfonos 1571-2995-2996
Apartado 1017

Central: MADRID
Juan Bravo, 41 - Teléfono 25 93 91

DIRECCIÓN TELEGRAFICA
LA CORUÑA
MADRID } TABLEPEMSA
EL FERROL

TELÉFONO:
LA CORUÑA 5195
Apartado 287

AMSA

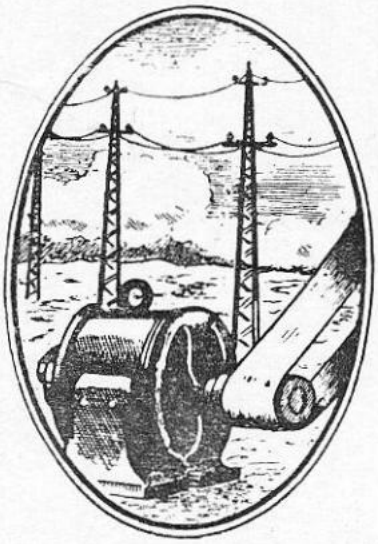
ES LA MARCA DE CALIDAD

Electrodos para soldadura eléctrica al arco
Equipos y máquinas para soldadura eléctrica
Aparatos para soldadura oxi - acetilénica
Extintores de incendios
Fábricas de Oxígeno y Acetileno
Carburo de calcio

AUTÓGENA
MARTÍNEZ, S. A.

MADRID
Vallehermoso, 15

VALLADOLID
Paseo Arco de Ladrillo, 42



VIUDA DE PEDRO FERNANDEZ E HIJOS

INSTALACIONES Y MONTAJES - EMBOBINADO DE MOTORES TRANSFORMADORES
Almacén de Maquinaria y Material Eléctrico
Distribuidores de energía-Filial Eléctrica de Fene
Suministros a Centrales, Arsenales y Buques

Despacho: Canalejas, 91 — Telegramas:
Exposición: Canalejas, 87 — FERNANELECTRIC
Taller: Canalejas, 138. - Teléf. 3065. - EL FERROL

COMERCIAL ANAGA, S. L.

Suministros Navales e Industriales
FERRETERÍA

CENTRAL: Ronda de Toledo, 30 - MADRID
Teléfonos: Almacenes: 27-93-04
Oficinas: 27-81-19

SUCURSAL: Plaza H. Cornejo, 4
Teléfono, 19-92
EL FERROL DEL CAUDILLO

DELEGACIONES EN:

BARCELONA: Carretera de Sarriá, 10
Teléfono, 30-99-75

SEVILLA: Federico S. Bedoya, 1
Teléfono, 22-3-59

CARTAGENA: Cañón, 11 -- Teléfono, 16-79

JOSE COMESAÑA Y HERMANO

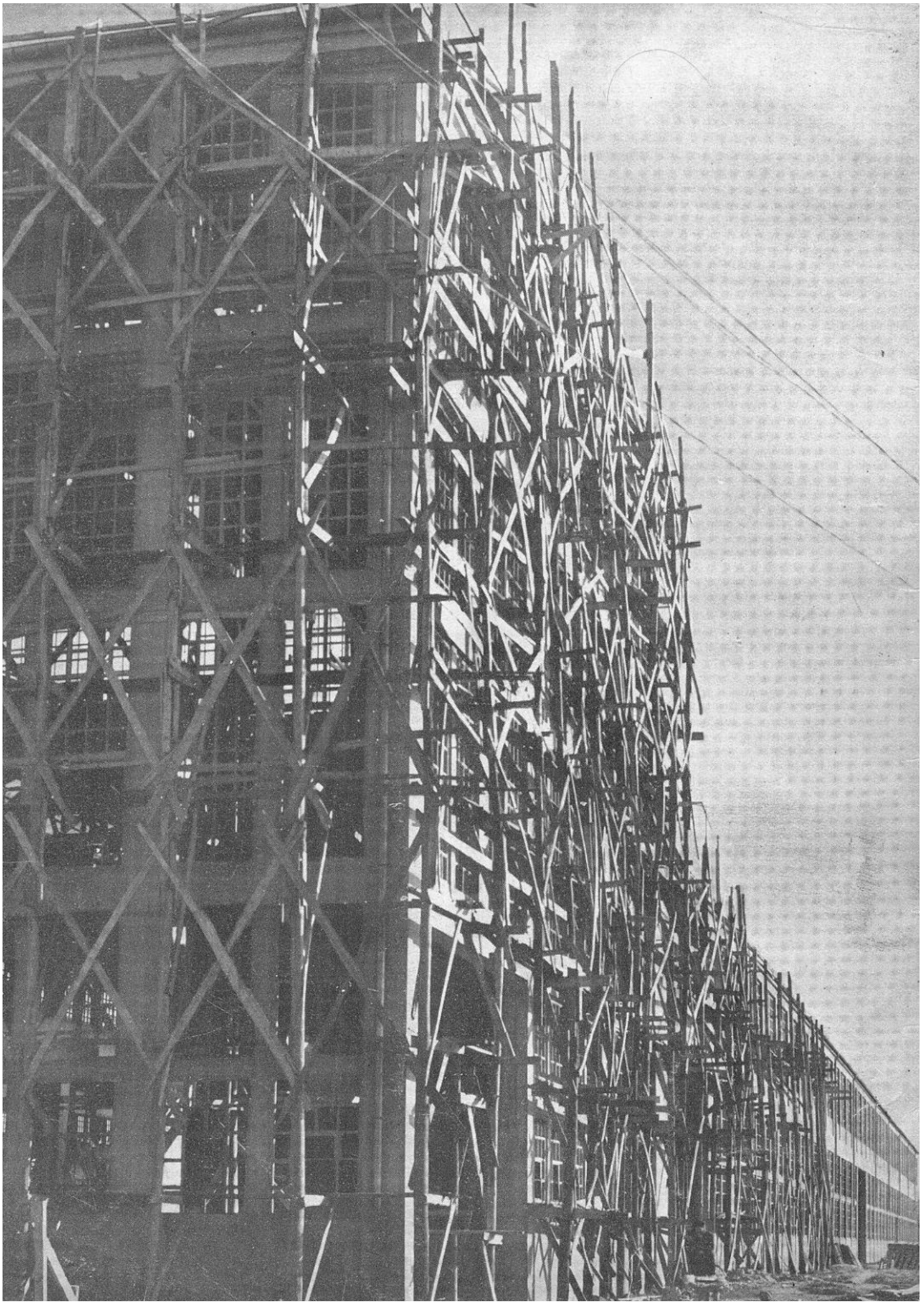
ALMACENES DE MATERIAL ELÉCTRICO
SUMINISTROS INDUSTRIALES
MAQUINARIA - HIERROS - ACEROS - METALES
AMIANTOS Y GOMAS

MADRID:
Trafalgar, 32 - Teléfonos 24 - 24 - 26 y 37 - 10 - 29

LA CORUÑA:
Adelaida Muro, 92 - Téléfono 3619

SAN FERNANDO:
Colón, 26 Teléfono 2218

CASA CENTRAL:
EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 120 - Teléfonos 1319 y 1457



COMPAÑÍA ESPAÑOLA DE PINTURAS

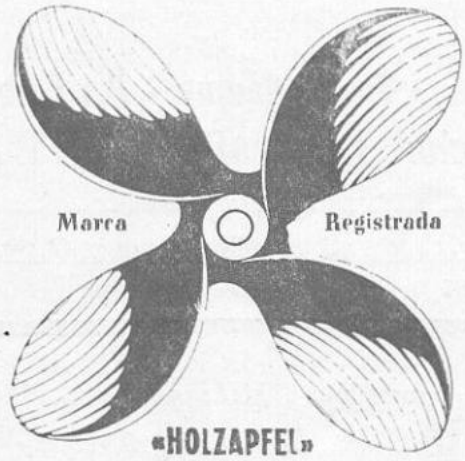
International, S. A.

Ibáñez de Bilbao, 2-2.º — BILBAO

ASOCIADA A INTERNATIONAL PAINT LTD. DE LONDRES

FABRICAS ASOCIADAS EN:

AUCKLAND (N. Zelanda)
BERGEN (Noruega)
COPENHAGUE (Dinamarca)
GÉNOVA (Italia)
TRIESTE (Italia)
HAMBURGO (Alemania)
ROTTERDAM (Holanda)
EL HAVRE (Francia)
ROUEN (Francia)
MARACAIBO (Venezuela)
CALCUTA (India)



GOTHEMBURGO (Suecia)
NUEVA YORK (Estados Unidos)
SAN FRANCISCO (Estados Unidos)
C. DE MÉXICO (México)
RÍO DE JANEIRO (Brasil)
SIDNEY (Australia)
MELBOURNE (Australia)
VANCOUVER (Canadá)
MONTREAL (Canadá)
WELLINGTON (N. Zelanda)
FELLING-ON-TYNE (Inglaterra)

INTERNATIONAL es el nombre mundialmente conocido del mayor complejo asociativo de fabricantes de pinturas para, mediante intereses recíprocos, fundamentar el intercambio de experiencias y de los progresos técnicos que se logren con absoluta dedicación a tan difícil actividad y así ofrecer al consumidor, a través de un servicio comercial de la máxima solvencia, productos de la máxima garantía en cada empleo. Pintar con INTERNATIONAL es pintar con lo que se pinta en el mundo entero.

AGENTES GENERALES: ANTÓN MARTÍN Y C.ia, S.R.C.

EL FERROL DEL CAUDILLO

ACEROS DEL ZARZO, S. A.

A D E Z A

FUNDICION DE HIERROS Y ACEROS MOLDEADOS AL HORNO ELECTRICO

Aceros al **Carbono y Especiales** con inspección
y aprobación del **Lloyd's Register** de Londres
y **Bureau Veritas** de Paris

FACTORÍA en Cabañas - Puentedeume - (La Coruña) Teléfono 118
Dirección Telegráfica: A D E Z A

BAZÁN

BOLETÍN INTERIOR INFORMATIVO

Año VII | EL FERROL DEL CAUDILLO - febrero de 1963 | N.º 22

Depósito legal C-13-1958

SUMARIO:

	Páginas
Botadura del petrolero «Guernica»	8
D. Manuel Rico Fraga	11
Pruebas y entrega del petrolero «Guernica»	12
Pruebas de mar de los buques de guerra «Rayo» y «Oquendo»	13
Monopolios, por José R. Gurría Castro	14
Servicio de Seguridad e Higiene en el Trabajo	15
Historieta muda, por L. P. B.	19
Entrega de premios, por G. Míguez	20
Actividades religioso-sociales durante el trimestre, por M. P. Fanego (Capellán)	22
Música y deportes, al servicio del aguinaldo de Reyes pro Mutualistas, por Kronik Melos	23
Pugilato de preguntas, por Trifolio	24
Ayer, hoy y mañana, por L. Serantes	25
El Ferrol y su comarca, por F. Vila Segura	30
Ojo por ojo..., por F. Vila Segura	32
Resultados de nuestros concursos	33
Cine, por Luis Eugenio López Rey	34
De sociedad	36
Historieta muda, por L. P. B.	37
Humor, por B. Gago	38
Crucigrama y Jeroglífico	39

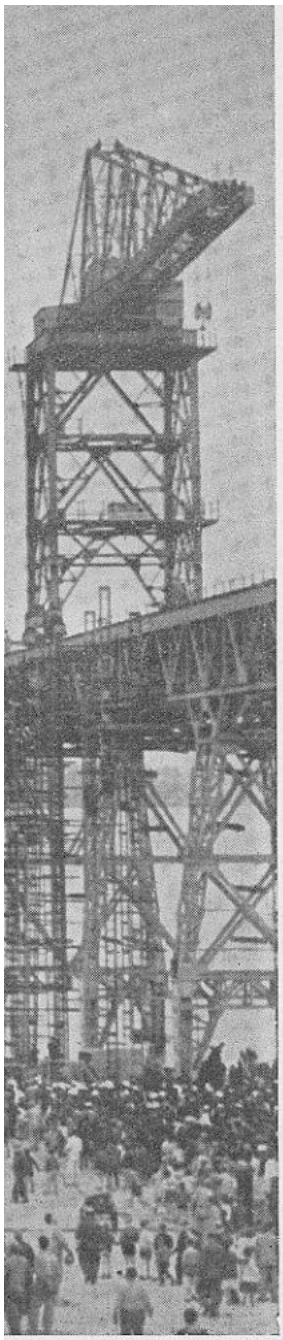
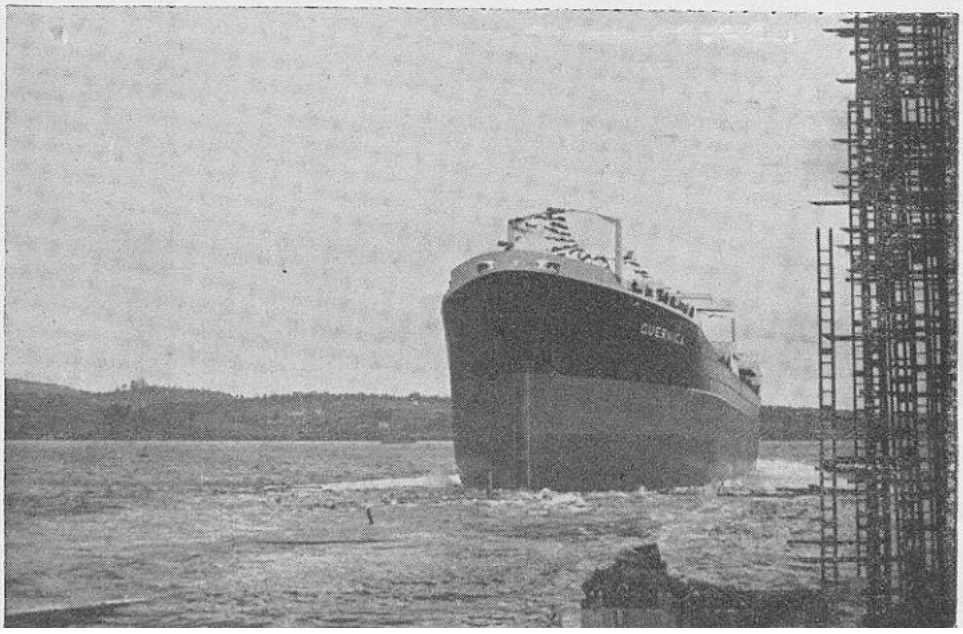
Portada: Botadura del petrolero «Guernica».

Contraportada: Un ángulo exterior del Nuevo Taller de Maquinaria, en construcción.

Contraportada y reportajes gráficos de N. Carlos García Penedo.

Dibujantes: A. Béjar, L. Pérez-Barbeito y B. Gago.

Fotograbado: «Prisma».

Imprime: Talleres Tipográficos de la Empresa Nacional «Bazán».

BOTADURA DEL PETROLERO "GUERNICA"